MARTES
8 DE ABRIL DE 2025

7 503006 093104

$10.00

PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ
PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

FUNDADO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1941 | AÑO LXXXIV | NO. 29,813

@estoenlinea
esto.com.mx

esto
EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

SALÓN DE LA FAMA



10

IKER CASILLAS Y DIEGO FORLÁN, ENTRE LAS FIGURAS QUE SERÁN INMORTALIZADAS

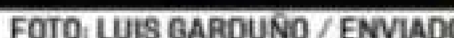


FOTO: LUIS GARDUÑO / ENVIADO

CLAVADOS



19

RANDAL WILLARS AÚN FESTEJA EL ORO: "LOGRÉ EL MEJOR PUNTAJE DE MI VIDA"

FOTO: DAVID TAMAYO / EL OCCIDENTAL

TIEMPO DE REVANCHA

CONCACAF CHAMPIONS CUP

PARA HOY
CUARTOS DE FINAL VUELTA

CRUZ AZUL VS AMÉRICA

GLOBAL: 0-0
ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO
TUBI
21:30 HORAS



MIENTRAS LA AFICIÓN TOMA LAS INSTALACIONES DE LA NORIA DE CARA AL CRUCIAL DUELO DE ESTA NOCHE ANTE AMÉRICA, EL *CUATE* SEPÚLVEDA ADVIERTE QUE ES MOMENTO DE AJUSTAR CUENTAS CON LAS ÁGUILAS, PERO PARA EL PORTERO AZULCREMA, LUIS ÁNGEL MALAGÓN, EL PASE A SEMIFINALES SE DECIDIRÁ POR GOL DE VISITANTE

2 A 5 Y 32

FOTO: OSWALDO FIGUEROA

El estratega cementero planteará un partido muy diferente al duelo de ida.

FOTOS: OSWALDO FIGUEROA

EN CRUZ AZUL CREEN ELIMINAR A LAS ÁGUILAS

Sueño celeste

VICENTE SÁNCHEZ ADMITE QUE EN SU EQUIPO TIENEN LA OBLIGACIÓN DE TRASCENDER EN CONCACAF

POR **RUBÉN BERISTÁIN**



El sueño celeste es triunfar sobre América en una fase final y eliminar a su acérrimo rival después de más de una década. La última vez fue en la Copa MX de 2013, pero ahora en la Concacaf Champions Cup 2025, tienen el deseo de volver a hacerlo, sobre todo después de varios fracasos en los últimos años. El técnico Vicente Sánchez aseguró que no tienen excusas e irán con todo en Ciudad Universitaria para salir airosos de la serie ante los azulcremas.

"Es un partido importantísimo porque es un torneo internacional. Vamos a salir a ganar, ese es el pensamiento de todos, porque ganando pasamos de fase. De seguro va a ser un juego lindo de ver y nosotros vamos a ir por todo, queremos estar en los primeros cuatro", afirmó en conferencia de prensa desde La Noria.

El timonel charrúa desea ser uno de los pocos personajes en el banquillo celeste en eliminar a las Águilas, con esa exigencia que tienen de trascender de manera internacional. "Todos los juegos son lindos, todos los juegos está la misma exigencia de ganar, más con plantear un partido inteligente y saber lo que jugamos. Es un juego donde tienes que ganar para poder pasar, es un juego diferente, la afición nos ha hecho sentir la importancia", aseveró.

"Estamos en Cruz Azul, hay que ganar todos los partidos y este es un torneo internacional que es muy importante para la institución", añadió.

El primer partido ante América terminó con empate 0-0, por lo que cualquier victoria le da el pase a los cementeros, con el cuidado de que, si reciben un gol, tendrán que meter dos forzosamente. "Es un juego de 180 minutos, ya jugamos la ida y ahora jugamos la vuelta en nuestra casa, con nuestra gente, tengo un plantel de mucha jerarquía. Iremos por todo. Todos sabemos lo que nos jugamos contra un rival de mucha historia", afirmó el estratega.

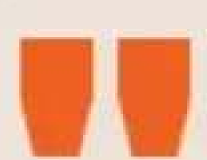


El técnico espera que este sea el momento de dejar huella.

VICENTE SÁNCHEZ CON LA MÁQUINA



75% DE EFECTIVIDAD



Vamos a salir a ganar, ese es el pensamiento de todos, porque ganando pasamos de fase. De seguro va a ser un juego lindo de ver y nosotros vamos a ir por todo"

VICENTE SÁNCHEZ
DT CRUZ AZUL

MOSTRARÁN DE QUÉ ESTÁN HECHOS

A cambiar la historia

ÁNGEL SEPÚLVEDA

ACEPTÓ QUE SE SIENTE INSPIRADO PARA AYUDAR CON GOLES EN LA VUELTA

POR **RUBÉN BERISTÁIN**



Ángel Sepúlveda ha sido uno de los jugadores que ha perdido un par de fases finales ante América con la vestimenta celeste. En Cruz Azul ha podido disputar 8 Clásicos de esta rivalidad, y sólo en uno ha podido ganar a las Águilas. Es por eso que en el delantero mexicano hay esa sed de revancha, afirmó que en el torneo de Concacaf están ante la posibilidad de cambiar la historia.

"En mi experiencia, que es corta, hemos tenido partidos muy interesantes donde nos ha tocado no salir victoriosos, pero sabemos que la tenemos ahí, que ya tenemos una revancha en lo personal, yo así lo veo, también sé que estamos preparados y que el equipo está para lograr cosas muy buenas, es una gran oportunidad, lo veo como una oportunidad que tenemos para trascender".

Es por eso que en la vuelta de los cuartos de final ante las Águilas tienen que ganar para cumplir con uno de sus más grandes objetivos de los últimos tiempos. "Nosotros no hemos tocado el tema, así como hiciste la pregunta, nosotros tenemos la responsabilidad y sabemos sin necesidad de hablarlo directamente que debemos demostrar de qué estamos hechos, y sabemos que tenemos que vencer este partido, pasar de fase por nosotros, nuestras familias, nuestra afición y estamos concentrados de que así va a ser", añadió.

AFICIÓN QUE CONFÍE

El Cuate fue claro y le mandó un mensaje a la afición cementera, de que a pesar de las recientes fases finales perdidas ante América, esta vez pueden volver a confiar en ellos. "Es eso, que podemos lograrlo, el equipo está preparado y el equipo lo va a trabajar juntos, y con toda la afición y el apoyo desde fuera, creo que podemos hacerlo y hasta ahí, tampoco creo que hay que ir más allá, el equipo se lo ha ganado, el equipo se lo merece, y simplemente vamos a dejar todo".

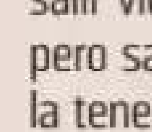
CON LA CAPACIDAD DE MARCAR

Sepúlveda es el mejor anotador de la Concachampions 2025 con 4 goles. Como el mejor anotador aseguró tener la inspiración para hacerle daño al conjunto americanista. "Lo mío es ayudar al equipo, todos defendemos, todos atacamos, y esto es lo que ha hecho Cruz Azul, un equipo, de verdad, creo que, en lo personal, me siento inspirado, me siento confiado, creo que me lo he ganado y por esa parte me siento tranquilo, y más que presionado, me siento comprometido a poder ayudar a mi equipo a que en la noche estemos festejando el pase a semifinales.

"Yo estoy para sumar, hoy puedo decir que me siento con esa responsabilidad de que sí es de esa manera, y si puedo ayudar al equipo con goles adelante, yo estoy concentrado en que vamos a ganar y que si me toca a mí hacer los goles, bienvenido", cerró.

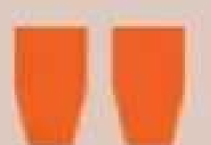
FOTOS: OSWALDO FIGUEROA Y @CRUZAZUL

Para Ángel Sepúlveda este es el momento para que Cruz Azul ajuste las cuentas con el América.



Nos ha tocado no salir victoriosos, pero sabemos que la tenemos ahí, que ya tenemos una revancha en lo personal, yo así lo veo, también"





En Ciudad Universitaria nos hemos hecho muy fuertes, somos un equipo con un gran potencial y nosotros nos dedicamos a jugar en el campo que sea"

ÁNGEL SEPÚLVEDA
DELANTERO CRUZ AZUL



4

GOLES SUMA SEPÚLVEDA EN LA CONCACAF COMO LÍDER DE GOLEO

MALAGÓN SABE QUE LA IDA TOMARÁ RELEVANCIA

El cero será clave

PARA EL META CREMA CONSERVAR SU CABAÑA INTACTA PODRÍA SIGNIFICAR EL PASE A LAS SEMIFINALES

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**



El gol en calidad de visitante se pondrá la playera del América para el encuentro de vuelta de los cuartos de final de la Copa de Campeones de la Concacaf. En caso de que las Águilas hagan una anotación, la posibilidad de tiempo extra o penaltis se terminarán y Cruz Azul tendrá, sí o sí, que ganar el encuentro en 90 minutos.

Luis Ángel Malagón, portero del América, sabe que colgar el cero tomará relevancia en el duelo de vuelta. *El Caballero de la Noche* confirmó que es un resultado cerca de lo ideal.

"Es importante que se guardara el cero atrás. Es una atenuante de nuestro equipo tratar de ser de las mejores defensivas, al que le toque estar siempre se prioriza. En el futbol puede pasar de todo, es un deporte con incertidumbre y deseamos que mañana (hoy) sea un gran partido para nosotros, que las cosas salgan y el aficionado de América pueda disfrutar de algo tan lindo como es el futbol".



FOTO: OSWALDO FIGUEROA

Luis Ángel Malagón espera ser factor para mantener sin goles su puerta esta noche.

No quiso resaltar a Cruz Azul como el rival más importante de los de Coapa, también jugarían a tope si Chivas o Pumas estuvieran ahí. "Yo creo que los tres rivales tienen su grado de importancia. Es complicado por lo que se juega, un pase a la semifinal de un torneo que se nos ha negado. Hay que darle respeto e importancia a cada rival. Vamos con la idea de ganar lo que tenemos en frente y paso a paso", sentenció.

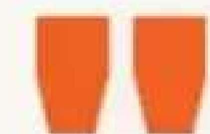
Aceptó que no había estado al cien en las últimas semanas. "Bien, la verdad bien. Tenía dos o tres temas de lesiones que me han molestado, pero de ahí en fuera me siento bien. Ha sido una carga de partidos, pero tenemos un gran cuerpo médico y rehabilitación que está capacitada. Me siento bien, tranquilo, con ganas de que sea el día de mañana (hoy)", señaló el cancerbero azulcrema.

Por último, tomó con tranquilidad el tema del whisky, tema que se hizo viral en redes sociales. "La verdad, tranquilo. Medio se hizo de algo pequeño algo enorme por los que decían que yo era borracho, alcohólico. Yo creo que en la vida cualquier persona a veces se echa un trago. Yo no lo hice con ese afán, mucha gente empezó a presionarme porque soy una figura pública y que los niños podrían haberme escuchado e interpretarlo de esa manera. Yo nunca lo hice con ese afán de dar un mal ejemplo, después de cada partido me gusta echarme algo para estar tranquilo, imagínate el estrés, no me imagino el estrés del señor (Jardine). Lo hice con ese afán, no de otra cosa y quiero dejarlo claro", cerró.

EL DATO

VA POR UNO

Si América anota, Cruz Azul tendrá que ganar el encuentro sí o sí, el gol como visitante cuenta en la Concachampions.



Es complicado por lo que se juega, un pase a la semifinal de un torneo que se nos ha negado. Hay que darle respeto e importancia a cada rival. Vamos con la idea de ganar"

Es importante que se guardara el cero atrás. Es una atenuante de nuestro equipo tratar de ser de las mejores defensivas, al que le toque estar siempre se prioriza"

LUIS ÁNGEL MALAGÓN
PORTERO AMÉRICA

América saldrá a la ofensiva

El sacrificio en Pachuca valdrá la pena para el América. Las Águilas cayeron en la Bella Airosa ante los Tuzos con rotaciones en su plantel, pero eso ayudará a que este martes, André Jardine tenga un plantel cercano a la perfección.

Las bajas del cuadro de Coapa se conocen. Henry Martín, Dagoberto Espinoza, Alan Cervantes y Rodrigo Aguirre no estuvieron en la práctica, todos están fuera del choque ante los cementeros, a menos que un milagro se geste.

Pero la base del entrenador brasileño parece clara. Su idea es reflejar un equipo parecido a lo que se ha visto a lo largo de la Liga MX, con un 4-3-3 que le permita ser ofensivo en la cancha del estadio Olímpico Universitario.

Los titulares que tienen su puesto confirmado son parte de la columna vertebral amarilla. Luis Ángel Malagón, Israel Reyes, Álvaro Fidalgo, Brian Rodríguez y Alejandro Zendejas son inamovibles para el director técnico brasileño y solamente completará con el resto del plantel que tiene disponible.



4 GOLES EN TRES DUELOS DE LA CONCACHAMPIONS TIENE EL AMÉRICA

Sebastián Cáceres apunta a ser el compañero de Israel en la central. Kevin Álvarez y Cristian Bojara se apuntarían para cerrar una defensa que tiene velocidad para mermar los posibles embates de La Máquina.

En medio campo, al ser el único contención, Jonathan Dos Santos pinta para iniciar, aunque Érick Sánchez podría ser improvisado en ese puesto. En caso de que *el Chiquito* acompañe a Fidalgo, Diego Valdés estaría incluido como el armador de juego. De lo contrario, Jona, el español y Sánchez serán el medio sector para dominar el juego.

Arriba, las bandas serán las habituales. Zendejas, *Rayito* y probablemente el hombre que respondió al inicio del torneo, Víctor Dávila, serán los que comiencen en un ataque que mostró tener gol.

Así fue la última práctica del América en Coapa , la mente está puesta en reflejar el por qué son la tercera mejor ofensiva de la Liga MX, que, en 14 encuentros, ha logrado marcar hasta en 29 ocasiones. Una diana de visita podría ser la diferencia para esta noche. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



FOTO: OSWALDO FIGUEROA

Las Águilas tuvieron un entrenamiento ligero y el equipo se reportó listo para enfrentar el duelo en CU.



FOTO: OSWALDO FIGUEROA

Los jugadores del América mostraron buen ánimo para el juego de esta noche, pese a la derrota en Pachuca.



FOTO: OSWALDO FIGUEROA

EN COAPA ESTÁN INCOMPLETOS

Bajas azulcremas, para hoy

América no llegará completo para el encuentro de vuelta de la Copa de Campeones de la Concacaf ante Cruz Azul. André Jardine, técnico de las Águilas, confirmó que Henry Martín y Dagoberto Espinoza estarán fuera, mientras que a Alan Cervantes le harán estudios, pero no lo arriesgarán. "Actualizando, los que no están al 100, fuera del partido Henry y Dagoberto, viene recuperándose, pero todavía falta. *Búfalo* no viajó por no estar al 100%, vamos a ver, hoy (ayer) tiene un test, Alan lo mismo, descartamos la fractura, el día sábado parecía más serio, esperemos como entrene, no está descartado de al menos estar en la banca, no es tan seria, vamos a ver con esas dudas con Aguirre y Alan", dijo el brasileño. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

"LOS NÚMEROS NO JUEGAN": JARDINE

Minimizó racha

LA MÁQUINA CEMENTERA NO LE GANA UNA SERIE DIRECTA AL AMÉRICA EN LIGA DESDE EL INVIERNO 1999

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**



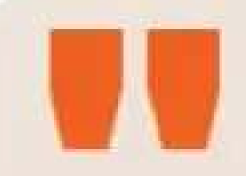
El Invierno 99 será recordado como la última vez que América cayó en una eliminatoria de Liga MX con Cruz Azul. Desde entonces, la paternidad amarilla se ha mantenido.

André Jardine, técnico azulcrema, mostró un lado más consciente respecto a la hegemonía. "Aseguro que nada importa, números, estadísticas, no importa nada, lo que importa es prepararnos para 90 minutos, son los que van a decidir quién pasa, quién es el más importante, lo que pasó atrás, se queda para atrás, si la estadística fuera distinta, diría lo mismo, lo de atrás se queda atrás".

Aceptó que espera al mejor Cruz Azul. "Lo de los Clásicos, otras decisiones, si ellos quieren ganarnos, digo lo mismo, si fuera Cruz Azul o cualquier equipo, las ganas son las mismas, es ganar Copas, estar en finales, el objetivo no puede ser mayor, el objetivo es este, cuando te toca un Clásico tiene un ingrediente más, es distinto, espero un rival queriendo vencer, pero lo aseguro, no más que nosotros".

Restó importancia a la derrota ante Pachuca. "¿Se magnificó mucho? No tuve tiempo, me puse a trabajar, no podemos ver, está muy claro la forma que encaramos el partido, con el partido de mañana (hoy), no podemos minimizar nada, el objetivo es llegar fuerte como equipo, con ritmo todos, con confianza todos, los que necesitaban jugar, jugaron, lo planteamos así con Chivas, no fue distinto otra vez, los que no quieran entender ni modo, los que quieran entender es bueno, las decisiones así las tomamos, lo que importa es estar fuertes y así vamos a estar".

Sabe que el juego de vuelta será el más importante. "Es difícil siempre apuntar al más importante, nos importamos en una final de Liga, era la más importante, luego una semifinal, fue la más importante, claro, un torneo internacional", sentenció.



> Aseguro que nada importa, números, estadísticas, no importa nada, lo que importa es prepararnos para 90 minutos, lo que pasó atrás, se queda para atrás"
>
> ANDRÉ JARDINE
> DT AMÉRICA

ALAN CERVANTES LIBRÓ FRACTURA

Milagro azulcrema



FOTO: OSWALDO FIGUEROA

Alan Cervantes corrió con suerte al sufrir solo un fuerte golpe y no fractura.

SE CONFIRMÓ QUE SOLAMENTE FUE EL GOLPE TRAS LO VIVIDO CON EL VOLANTE DE TUZOS, OUSSAMA IDRISSI

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**



Los resultados de la lesión de Alan Cervantes fueron positivos. El volante de contención americanista no se fracturó como todo parecía después de la entrada de Oussama Idrissi y todo quedó solamente en un susto.

La inflamación de la zona lateral del tobillo derecho no permitió ver con claridad la lesión del ex Santos. Alan tuvo que esperar hasta que la hinchazón bajara para someterse a las pruebas médicas que podrían indicarle si estaría de baja.

Después de un domingo en el hospital, el futbolista salió contento tras los resultados que se arrojaron. Luego de que el músculo cedió, se confirmó que solamente tenía un duro golpe tras lo vivido con el volante de los Tuzos.

El contención está descartado para los juegos ante Cruz Azul, tanto en la vuelta de la Copa de Campeones de la Concacaf, como en el juego en el Ciudad de los Deportes, del sábado. Su posible vuelta podría estar para la penúltima jornada de la Liga MX, cuando las Águilas viajen a Monterrey para enfrentar a los Rayados.

CONTENTO

Luego de que se diera a conocer su resultado oficial, Alan Cervantes se mostró contento en las redes sociales y mandó un mensaje de agradecimiento a todos los que se preocuparon por su estado de salud tras el juego en la Bella Airosa.

"Gracias a todos los que me mandaron mensaje y mostraron apoyo, lo valoro y aprecio mucho. Gracias a Dios no pasó a mayores", se pudo leer en una historia dentro de su cuenta oficial de Instagram.

Alan Cervantes comenzará de inmediato su proceso de recuperación para volver a las canchas lo más rápidamente, aunque esto podría tardar de 10 hasta los 15 días, según la evolución de la zona afectada. Uno de los milagros que esperaba el América se dio previo al juego de vuelta de la Concachampions ante Cruz Azul, en Ciudad Universitaria.

EL DATO

INHABILITAR

América analizaba pedir la inhabilitación de Idrissi, pero al ver que la lesión del volante no fue tan grave, no buscarán castigo.

15

DÍAS MÁXIMO ESTARÍA FUERA EL AMERICANISTA ALAN CERVANTES



FOTO: MEXSPORT

Ismael Cornejo, de El Salvador, tendrá la encomienda de dirigir el duelo más complicado.

Al Clásico va un juez salvadoreño

La Copa de Campeones de Concacaf regresa esta semana para definir a los cuatro mejores clubes de la región luego de la ronda de los cuartos de final a jugarse entre martes y miércoles.

El Cruz Azul-América es el que llama la atención, aunque habrá encuentros como Pumas-Vancouver Whitecaps, Tigres-LA Galaxy o la revancha de Lionel Messi y su Inter Miami, frente a LAFC, por eso, el trabajo arbitral será factor.

El salvadoreño Ismael Cornejo será el que lleve a buen fin el choque entre Cruz Azul y América. Junto a él, Juan Francisco Zumba Galán y Geovany García Lima, serán los encargados de apoyarlo por las bandas. Mientras que Jaime Alfredo Herrera Bonilla será el cuarto asistente.

También en CU, Pumas y Whitecaps definirán al último invitado a la siguiente ronda, con silbantes de distintas nacionalidades liderados por el guatemalteco Walter Alexander López Castellanos. Los asistentes de banda serán el nicaragüense Keytezl Raúl Corrales Mójica y el dominicano Helpys Raymundo Feliz Cuevas. El último hombre en campo será el también chapín Bryan Amed López Castellanos.

Tigres vs LA Galaxy, con cuarteta hondureña para imponer justicia en el Universitario. Selvin Antonio Brown Chavarría será el juez estelar, acompañado en las bandas por Gerson Daniel Orellana Martínez y Roney Armando Salinas Valladares. El cuarto oficial es Nelson Alcides Salgado Trujillo.

El choque entre Inter Miami y LAFC, ambos de la MLS, tendrá al mexicano César Arturo Ramos Palazuelos será el que lleve a buen fin el choque y será apoyado en bandas por Alberto Morín Méndez, además de Marco Antonio Bisguerra Mendiola. La cuarteta la cierra Víctor Cáceres Hernández. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

DESIGNACIONES ARBITRALES

TIGRES	-	LA GALAXY
Selvin Antonio Brown (Honduras)		
CRUZ AZUL	-	AMÉRICA
Ismael Alejandro Cornejo (El Salvador)		
INTER MIAMI	-	LAFC
César Arturo Ramos (México)		
PUMAS	-	VANCOUVER
Walter Alexander López (Guatemala)		

#ElHumorDeTerrazas

Sergio Ramos, con altas expectativas

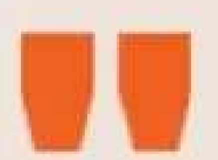
Una de las razones principales por las que Sergio Ramos decidió jugar en la Liga MX fue porque Rayados disputará el próximo Mundial de Clubes, torneo que reunirá a los 32 mejores equipos del futbol profesional. El defensa español afirmó que tiene el deseo de ganarlo para ponerle punto final con broche de oro a su carrera con otro laurel en su palmarés.

"Cuando Gianni Infantino presentó el nuevo trofeo con Donald Trump (presidente de EU), me emocioné. Tiene una belleza hermosa. Es una fuente de motivación más por la que vine a México", afirmó en una entrevista para la Federación Internacional de Futbol Asociación (FIFA).

"En mis últimos años en el futbol, quiero terminar ganando. Soy una persona muy optimista que piensa a lo grande. Para asumir la derrota siempre hay tiempo, pero siempre pienso en ganar, el equipo saldrá con esa mentalidad", añadió.

Uno de los considerados mejores defensas en la historia, aunque también el segundo jugador con más expulsiones de todos los tiempos, mostró su jerarquía y compromiso por llevar el título a las vitrinas norteñas.

"A mí siempre me genera una emoción extra jugar este tipo de competiciones. Esta es nueva por el formato, pero ya requiere un nivel de concentración muy alto porque cualquier pequeño detalle te deja fuera. Me gustan los retos, conquistar nuevas cosas, y en eso estamos", aceptó el zaguero. / RUBÉN BERISTÁIN



Todo lo que sea que el mundo estadounidense conozca un poco más ese fanatismo por el futbol, es un acierto. En Europa, quizás, lo tenemos un poco más incrementado"

SERGIO RAMOS
DEFENSOR MONTERREY



FOTO: @SERGIORAMOS

Sergio Ramos intentará cerrar su cerrera profesional con un cetro más.



FOTO: MEXSPORT

Guido Pizarro espera seguir con vida en el certamen de la Concacaf.

PRIMERO CONCACAF, LUEGO CLÁSICO

Pizarro prioriza responsabilidades

EL JOVEN DIRECTOR TÉCNICO SABE QUE TIENE UNA SEMANA MUY INTERESANTE AL FRENTE DE LOS TIGRES

POR **KARLA UZETA**



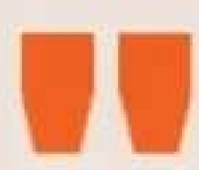
Tigres tiene por delante días de suma importancia, pues se juegan el pase a la semifinal en Concacaf y el fin de semana el Clásico Regio.

Guido Pizarro, técnico felino, precisó que su prioridad es el juego ante LA Galaxy, de la vuelta de los cuartos de final de la Concacaf Champions Cup.

"Tengo entendido la importancia de esta semana y del partido por la ilusión que tenemos nosotros y nuestra gente, sé lo que amerita esta institución y lo que nos jugamos esta semana, pero yo como cabeza de equipo tengo que transmitir a los jugadores que iremos partido a partido, en el sentido de que nos ocupa hacer las cosas bien y mejor de lo que lo veníamos haciendo, y después pensar en el Clásico", señaló.

El argentino advirtió que para el juego ante el Galaxy no se guardará nada. "Lo enfrentaremos con los mejores jugadores que estén disponibles a nivel físico, entendiendo que tenemos la ilusión de pasar en una competición en la que todos los que estamos aquí queremos llegar al máximo y después pensaremos en el Clásico, pero el partido es muy importante por el resultado, por las formas y porque tenemos que dar un paso hacia adelante en los últimos dos partidos, pero entiendo la importancia de la semana, también entiendo la importancia del partido y lo que requiere de cada uno de nosotros.

"Todavía tenemos unas horas para determinar si llegan o no para checar que no se vayan a lesionar más grave de lo que tienen y veremos cómo se sienten", explicó el estratega felino.



Son partidos donde el gol de visitante cuenta mucho y no tenemos que darle chances al rival, sabiendo que es un buen equipo, que tiene buenas condiciones"

GUIDO PIZARRO
DT TIGRES



LAS REGLAS Y LOS REGLAZOS



POR EDUARDO BRIZIO
@lalobrizio

Hasta lo que es normal

Cuando creíamos que habíamos visto todo en el balompié nacional, el destino nos tenía preparada una sorpresa más.

Resulta que el partido de la J14 que se iba a jugar en el *Huracán*, entre Pachuca y América, no se pudo disfrutar en la pantalla chica por una serie de "enredos" leguleyos, que voy a intentar explicar.

Fox Sports México o Grupo Lauman era la legítima poseedora de los derechos de trasmisión de los partidos que León y Pachuca jugaran como locales. Los contratos expiraron y se dice que habían incurrido en incumplimientos y endeudamientos también.

Fox Sports Corporation emitió hace meses un comunicado en donde afirmó que la relación contractual con Grupo Lauman concluyó en 2024 además de que la licencia para usar la marca "Fox Sports" había sido cancelada.

Tubi, plataforma gratuita de Streaming y subsidiaria de Fox Corporation.

Entonces Grupo Pachuca y Fox Corporatión, muy quitados de la pena porque dicen que contaban con el consentimiento de Grupo Lauman, a través de Tubi, firmaron un contrato para trasmitir los partidos de La Fiera y de los Tuzos. Pero, Grupo Lauman (Fox Sports México) alega que pasaron sobre sus "derechos preferenciales" para haber renegociado primero el contrato antes de otorgárselos a otra empresa.

Un juez determinó que Grupo Pachuca no puede otorgar los derechos de trasmisión a otra empresa que no sea Grupo Lauman; sino, hasta que se resuelva la demanda.

Esa es la razón por la cual el partido Pachuca vs América no pudo ser trasmitido en México y ni siquiera en Estados Unidos, porque la orden del juez no permitía el ingreso de cámaras al estadio. Dicen que sí hubo VAR, luego entonces ¿Cómo le hicieron? Si no permitían el ingreso de cámaras.

Manuel de Jesús Arroyo es el propietario de Grupo Lauman y Grupo Pachuca lo acusa de que por su culpa no se trasmitió el partido debido a que "emprendió una serie de acciones legales dudosas y frívolas". La afición pagó los platos rotos... "hasta lo que es normal".

Monterrey vibra rumbo a 2026

La Sultana del Norte vibra con la Copa del Mundo de la FIFA 2026. Prácticamente a un año del torneo de selecciones más importante del planeta, la ciudad sede del torneo presentó su póster oficial de cara al magno evento, donde también participan , Guadalajara y la CDMX.

En su cuenta oficial de X, Monterrey World Cup 2026, mostró la imagen oficial de cara a su participación en el campeonato mundial, con colores llamativos entre verde, blanco, rojo y azul.

La obra tiene un autor mexicano. Monterrey reveló que hicieron equipo con el artista nacional Mario Cortés, mejor conocido en la tierra del Cerro de la Silla como Cuemache, quien tiene experiencia con ilustraciones y distintas formas con las que demuestra su talento para reflejar, en este caso, su pasión por el futbol y la ciudad. La imagen es descriptiva y tiene detalles importantes como el famoso cerro representativo de la ciudad, además incluye a la carne asada, el cabrito y detalles que caracterizan a la ciudad. Además, el estadio BBVA, que será conocido como estadio Monterrey durante el torneo, aparece en la parte baja de la imagen

Será el próximo 9 de abril cuando otra de las ciudades mexicanas presentará su póster oficial de cara al torneo internacional. Guadalajara buscará impactar con su imagen el próximo miércoles.

Se espera que en la imagen que representará a los tapatíos tenga detalles como la estatua de la Minerva o, incluso, comida representativa como la birria, la carne en su jugo o las tortas ahogadas. / M. Á. MÚJICA

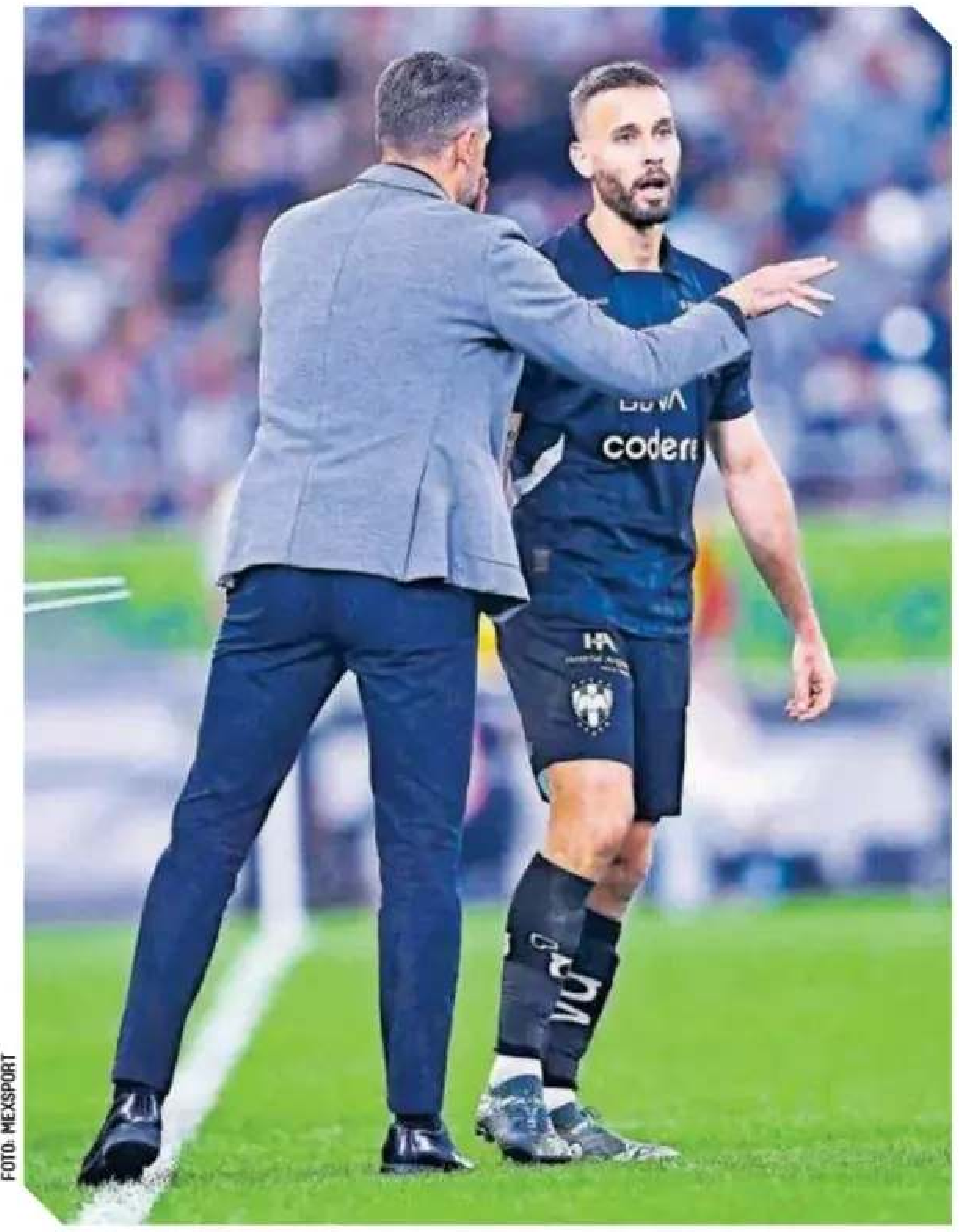
11

DE JUNIO ES LA FECHA EN LA QUE COMENZARÁ LA COPA DEL MUNDO 2026



FOTO: @MONTERREYFWC26

El póster oficial de la ciudad de Monterrey para el Mundial es obra de arte.


FOTO: MEXSPORT

Martín Demichelis da instrucciones a Sergio Canales en la Liga MX.

ACLARÓ EL TEMA CANALES-DEMICHELIS

Meramente un accidente

***EL TATO* NORIEGA ACEPTÓ** QUE SE HA TERGIVERSADO LA SITUACIÓN, DONDE NO HUBO ALTERCADO ENTRE AMBOS

POR **RUBÉN BERISTÁIN**



En Rayados finalmente rompieron el silencio. Después de varios días sin tocar el tema de una supuesta confrontación entre el jugador Sergio Canales y el técnico Martín Demichelis, que incluso habría puesto en duda la continuidad del argentino en el banquillo, la directiva albiazul salió a aclararlo todo. José Antonio Noriega, como presidente de la institución, aceptó primero que no hubo ningún altercado entre ambos integrantes. "Me parece oportuno aclarar algunas cosas en relación a que no hubo ninguna disputa personal. Lo que hubo fue un diálogo entre cuerpo técnico y los jugadores porque se ha tergiversado y se cree que hubo un diálogo de persona a persona y no fue así", afirmó en las afueras de El Barrial.

Lo que tampoco ocurrió, en palabras del directivo, fue un enojo del volante español, que le originó una lesión por romperse una puerta de cristal, debido a que le originó una cortada de varios centímetros y que incluso lo ha alejado de las canchas. *El Tato* aclaró el tema y aceptó que fue accidental. "También aclarar el incidente desafortunado que vive Sergio. Al subirse después de esa platica entre técnico y jugadores, y querer salir por una puerta y yendo cargando varias cosas, como su maleta y su mate, él intenta abrir la puerta, se equivoca y se rompió el vidrio, es lo que nos ha dicho y así fue. Es bueno aclararlo para que la gente sepa lo que sucedió", afirmó en segunda declaración.

Noriega fue claro al respecto y confía en que esta situación los podrá hacer más fuertes rumbo a la Liguilla. "Todo esto nos tiene que hacer crecer, vamos todos juntos en un mismo barco y a un destino común. Se han hablado de cosas que no deberían de ser. Sergio es muy valioso y profesional y lo esperamos de vuelta. Sigue con el tema de las heridas desafortunadamente, pero dejar bien claro la importancia de un jugador como él con todo lo que ha brindado para la institución", aseveró.



> Todo esto nos tiene que hacer crecer como grupo, vamos todos juntos en un mismo barco. Se han hablado de cosas que no deberían de ser. Sergio (Canales) es muy valioso y profesional y lo esperamos de vuelta"
>
> **JOSÉ ANTONIO NORIEGA**
> PRESIDENTE DEL CLUB MONTERREY

Con el futuro de Martín Demichelis en duda, el presidente de La Pandilla intentó darle respaldo a su hombre dentro del banquillo rayado, aunque también afirmó que los cambios si no se dan los resultados es algo normal en cualquier equipo. Aun así, mostró su confianza en el proyecto.

"Nosotros somos optimistas, nos estamos imaginando un buen partido (ante Tigres) y buen resultado que nos acerque más al objetivo que es clasificar a la Liguilla. Estamos en constante evaluación, suceden cosas, todo se evalúa y se toman decisiones. Es lo que quisiéramos (respaldarlo), es un proyecto y lo que uno pretende llegar a algo positivo", cerró.

8

LUGAR DE LOS RAYADOS EN LA CLASIFICACIÓN DEL CLAUSURA 25; AÚN EN LA ZONA DE PLAY-IN

CANALES YA NO CALLÓ

Poco después de las palabras de Noriega, el propio Sergio Canales subió un video a su cuenta de Instagram donde le pone fin a esta situación que lo ha incomodado. "He decidido hacer este video para zanjar este tema. Sepan que estoy muy tranquilo y no me arrepiento de nada de lo que pasó. Producto de la frustración que tenemos todos porque las cosas no salen, tuvimos una charla grupal intensa, pero constructiva, que se ha magnificado dado el accidente que tuve (al romper una puerta de cristal). El sábado tenemos un partido muy importante y debemos estar unidos. Arriba el Monterrey", sentenció Sergio.

SEGUNDA PRUEBA DE MÉXICO ANTE JAMAICA, EN HOUSTON

Habrá cambios en campo

PEDRO LÓPEZ ANTICIPÓ EN EL PLANTEAMIENTO DE HOY LAS MODIFICACIONES SERÁN UNA REALIDAD

POR **KARLA UZETA**

Pedro López, técnico de la Selección Mexicana Femenil, advirtió que después de haber ganado el primero de dos partidos ante Jamaica (3-0), para el segundo habrá cambios en jugadoras y planteamiento.

"Habrá variantes tanto en el planteamiento como en algunas piezas, manteniendo la solidez y el nivel competitivo. No vamos a hacer una revolución, sí vamos a hacer los cambios necesarios para adaptarnos a lo que esperamos que va a suceder y en volver a ganar el partido.


FOTO: @MISELECCIONFEM

La zaguera mexicana Rebeca Bernal frena a la delantera jamaicana Kayla McCoy, el pasado sábado.



"Esperamos un rival más difícil porque creo que en Kansas le sorprendió nuestro planteamiento y nuestro nivel. Yo pienso que nos van a hacer un planteamiento como si fuéramos un equipo grande, va a hacer una prueba más difícil que la primera, nos vamos a encontrar una Jamaica diferente y se los aseguro; prometo que va a salir un gran equipo, muchas de las jugadoras que la gente de Houston quiere ver van a salir de inicio".

El timonel del cuadro mexicano resaltó que, a pesar de enfrentar por segunda ocasión al mismo rival, cada juego le deja un aprendizaje diferente. "Cada concentración es una oportunidad de seguir creciendo y cada partido como el que jugamos el otro día es una oportunidad de ver el crecimiento del equipo y para seguir ganando confianza, y a los aficionados tanto dentro de México como los mexicanos y mexicanas que viven fuera de México un partido de muy buenas sensaciones.

"Pero no quiero que tampoco nos confunda porque yo creo que Jamaica no se esperaba este México, y a Jamaica le falta su mejor jugadora que es la delantera del Manchester City (Khadija Shaw) y estoy convencido que después de que jugamos en Kansas City nos lo pondrán más complicado y para nosotros será una nueva prueba", expresó el timonel.

Asimismo la defensora mexicana Rebeca Bernal fue clara al decir que la Selección Mexicana Femenil no tiene límites y ahora todo lo posible para clasificar al Mundial de Brasil 2027.

"Desde que llegó Pedro con su cuerpo técnico, hay cosas más claras: que quién esté puede competir contra cualquier rival aunque sea de Top mundial porque este equipo tiene las posibilidades para hacerlo y que nosotras mismas ponemos los límites, y creo que este equipo no tiene límites y siempre nos demostramos a nosotras mismas y hacia afuera que podemos hacer las cosas muy bien y que podemos competir a grandes niveles".



FOTO: LUIS GARDUÑO / ENVIADO

Los ex jugadores elegidos han marcado a generaciones por su calidad con el balón.

VOTARON A LOS FLAMANTES INTEGRANTES AL SALÓN DE LA FAMA

Los nuevos inmortales

LOS 18 PERSONAJES SERÁN INVESTIDOS EL PRÓXIMO 11 DE NOVIEMBRE EN UNA FIESTA DEL FUTBOL

POR **ALVARO ZALDAÑA**
ENVIADO

Pachuca-. Fueron elegidos los nuevos inmortales que ingresarán al Salón de la Fama del Futbol Nacional e Internacional de la FIFA. El emblemático ex portero español, Iker Casillas, junto con el uruguayo Diego Forlán, encabezaron a los nuevos investidos extranjeros, mientras que Luis Flores y Nacho Ambriz entraron por parte de la historia nacional. La legendaria Abby Wambach se ganó casi todos los votos en la parte femenina.

La ceremonia de votación regresó a las instalaciones del Salón de la Fama del Futbol en Pachuca, Hidalgo, por primera vez desde 2017, antes de que se hiciera en España dos veces, Guanajuato e inclusive en línea por el tema de la pandemia por Covid-19, pero todo regresó a los orígenes.

Más de 140 periodistas nacionales e internacionales se reunieron en la Sala 3D del Centro Interactivo Mundo Futbol para determinar a los integrantes de la generación 2025. Los primeros en ser anunciados fueron los elegidos en la categoría masculina del balompié extranjero.

MASCULINOS INTERNACIONAL

NOMBRE	PAÍS	NOMBRE	PAÍS
Iker Casillas	España	Diego Forlán	Uruguay
Dunga	Brasil	Gary Liniker	Inglaterra
Ronald Koeman	Países Bajos	René Higuita	Colombia

MASCULINOS NACIONAL

NOMBRE	PAÍS	NOMBRE	PAÍS
Luis Flores	México	Francisco Palencia	México
Miguel España	México	Milton Queiroz	Brasil
Ignacio Ambriz	México	Gerardo Torrado	México

MUJER NACIONAL

NOMBRE	PAÍS
Guadalupe Tovar	México

M. INTERNACIONAL

NOMBRE	PAÍS
Abby Wambach	E.U.

DECANOS NACIONALES

NOMBRE	PAÍS
Oswaldo Castro	Chileno
Bernardo Hernández	Mex.

DECANOS INTERNACIONALES

NOMBRE	PAÍS
Ubaldo Fillol	Argentina
José Martínez *Pirri*	España

Iker Casillas, el emblemático ex portero del Real Madrid y de la Selección de España que ganó el Mundial de Sudáfrica 2010 y las Eurocopas de 2008 y 2012 fue el que arrasó en las votaciones. También estará el uruguayo Diego Fórlan, quien fue la figura charrúa antes de la irrupción de Luis Suárez y Edinson Cavani, el brasileño Dunga, campeón del Mundo en Estados Unidos 1994. Además, el neerlandés Ronald Koeman ex jugador y DT del Barcelona, el inglés Gary Liniker y el extrovertido portero colombiano, René Higuita.

En cuanto a la categoría de leyendas nacionales, los nuevos investidos fueron Luis Flores, quien recibió 31 puntos, Miguel España con 30, Ignacio Ambriz con la misma cantidad, Milton Queiroz con 29, Francisco Palencia con 25 y Gerardo Torrado. Mientras que, en el rubro femenil de nuestro país, la elegida fue Guadalupe Tovar, subcampeona mundial en 1971.

Entre otros temas que se discutieron, se anunció que la investidura será el próximo 11 de noviembre en el auditorio del Salón de la Fama y, de manera atinada, se recordó a los fallecidos periodistas André Marín y Paco Villa (identificados con la fuente de futbol); al cantante, Joel Jáuregui cuando esté interpretó "La 10", que compuso para la décima ceremonia.

Merecido homenaje a labor periodística

Pachuca-. André Marín y Paco Villa, dos de los más emblemáticos periodistas deportivos de México, fueron inmortalizados con un sentido homenaje en Centro Interactivo Mundo Futbol, en el marco de la votación para seleccionar a los nuevas leyendas del Salón de la Fama Nacional e Internacional de la FIFA.

Con la presencia de la familia de ambos, se les colocó una placa con foto en el apartado del Salón de la Fama dedicado a los comunicadores. En ella, se describe la vida y obra de Marín y Villa, lo que aportaron al gremio periodístico, al deporte mexicano, y toda su trayectoria dentro de los medios deportivos.

"Las grandes voces que han formado parte del futbol nunca se van a olvidar. André, Paco, son eternos en el Salón de la Fama del Futbol Internacional", señaló Antonio Moreno, director del espacio.

Asimismo, se inauguró una exposición de nombre "El Arte del Futbol", donde exhibieron cuadros relacionados con el deporte más popular del mundo. En esta parte, los también ex conductores André Marín y Paco Villa, también fueron homenajeados con dos retratos a puro lápiz, de la autoría del artista "Oswaldo". Las familias de los recordados fueron los encargados de develar las piezas.

"Un honor recibir a las familias de André Marín y Paco Villa, acompañados del Presidente de Grupo Pachuca, Jesús Martínez, nuestro Director General, Max Dávila, nuestro Director Ejecutivo, Antonio Moreno, el distinguido Comité de Honor del Salón de la Fama y Directivos de la Federación Mexicana de Futbol, para develar el espacio donde se escucharán para siempre las voces de nuestros entrañables periodistas", publicó el Salón de la Fama en sus redes sociales. /ALVARO ZALDAÑA

13 AÑOS ACTIVO SUMA EL SALÓN DE LA FAMA DEL FUTBOL, EN PACHUCA


FOTO: LUIS GARDUÑO / ENVIADO

Familiares del periodista André Marín, fallecido en 2024, presentes en Pachuca.

PRESIDENTE DE PACHUCA ASEGURÓ QUE ACLARARÁ SU NEGATIVA AL FONDO DE INVERSIÓN EN LA LIGA MX

JESÚS MARTÍNEZ SACUDIÓ LAS CRÍTICAS QUE HA RECIBIDO

Salió en su defensa

POR **ALVARO ZALDAÑA**
ENVIADO

Pachuca.- Jesús Martínez Patiño, presidente de Grupo Pachuca, dueños de León y Pachuca, emitió un mensaje en defensa propia contra quienes lo culpan de no firmar la apertura para el fondo de inversión que buscaba entrar a la Liga MX, durante la gestión de Juan Carlos Rodríguez al frente de la Federación Mexicana.

El directivo fue el encargado de dar las palabras de apertura para la ceremonia de votación, donde se eligieron a 18 nuevos integrantes del Salón de la Fama del Futbol Nacional e Internacional. Desde el presidio, agradeció la presencia de las familias de André Marín y Paco Villa, antes de soltar su defensa ante las críticas que lo señalan de no "querer mejorar el futbol mexicano por conflicto de intereses".

"Aprovecho su atención y presencia en esta reunión para enviar un mensaje y aclarar que hoy es la primera vez desde diciembre del 24 que hablo ante ustedes. Hace medio año que no doy una sola entrevista. Soy un creyente de la prensa, de la libertad de expresión, de la trayectoria del periodista basada en la credibilidad, pero vivimos tiempos en los que sus valores están siendo atacados por las noticias falsas. La distorsión de la realidad y la necesidad de viralidad, que no es lo mismo que la búsqueda de la verdad, circulan por las redes cosas que yo nunca he dicho", comentó Jesús Martínez.

El fondo de inversión estadounidense, Apollo Global Management, buscó invertir 1.250 millones de dólares para estructura de la Liga MX, mientras que recibiría a cambio el 10% de las ganancias totales que produjera la Primera División del futbol nacional por 20 años. Sin embargo, el acuerdo nunca se concretó por 8 equipos que negaron la entrada al proyecto.

Varios rumores apuntan a que equipos como Pachuca, León, Tijuana, Pumas o Cruz Azul no dieron facilidades para revisar sus libros contables y que el grupo pudiera constatar que las finanzas no tuvieran alguna anomalía. Es eso último lo que Jesús Martínez niega.

"En su momento hablaré y hablaremos de los motivos y razones por los que ocho equipos del futbol mexicano no firmamos el proyecto del fondo de inversión. Nadie puede ser obligado a firmar y a comprometerse en algo en lo que no se está de acuerdo. Esta decisión, que muchos más comparten, no significa ir en contra del desarrollo del futbol mexicano, sino a favor de un cambio mucho más profundo.

"Por eso, como desde hace 14 años, cuando fundamos este noble salón, seguimos aquí trabajando por lo más valioso que tenemos, el futbolista, el aficionado y el honor del fútbol. Eso es lo más importante", sentenció el directivo de los Tuzos, que sí estarán en el Mundial de Clubes.

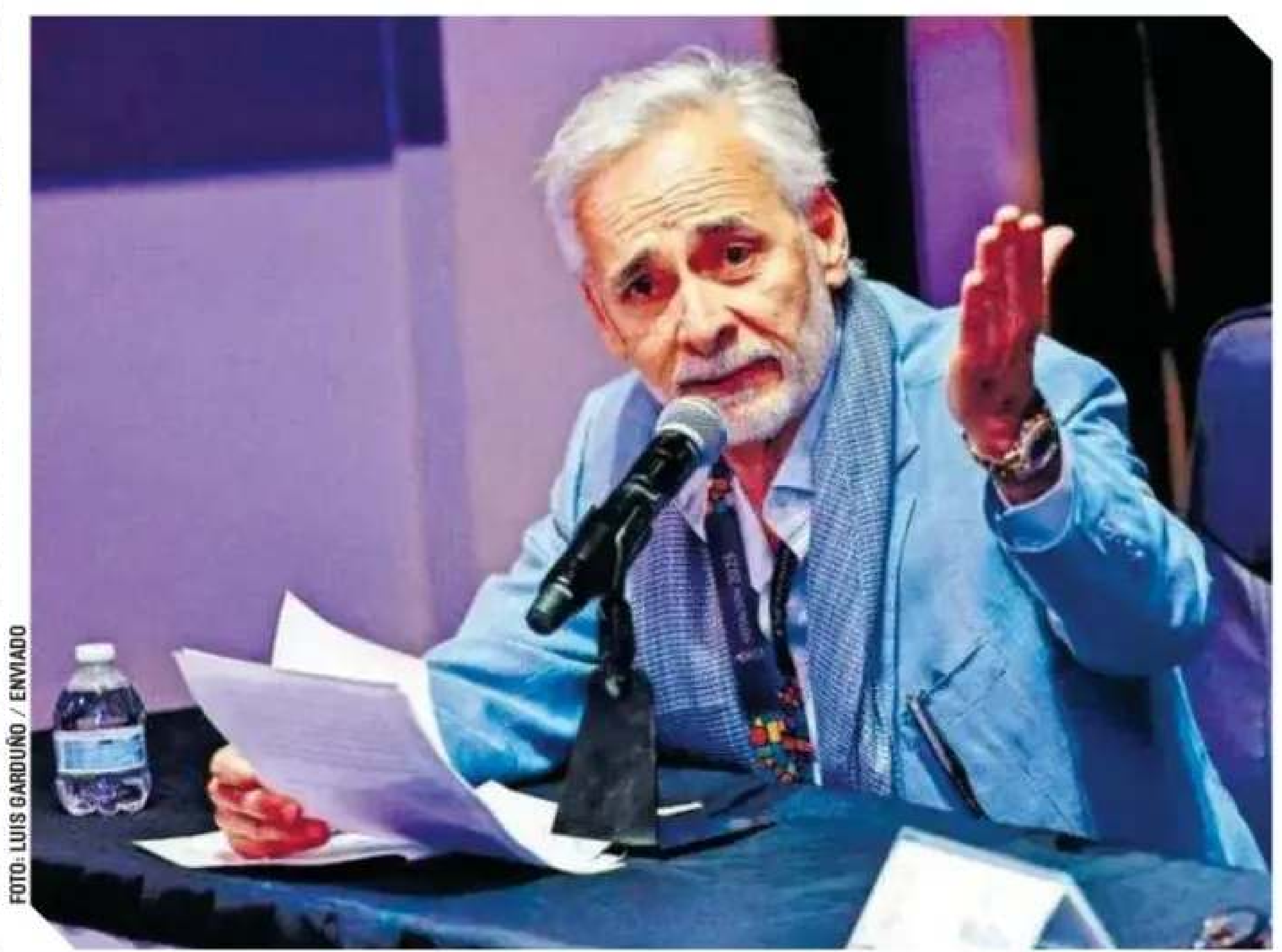


FOTO: LUIS GARDUÑO / ENVIADO

Jesús Martínez, durante votaciones para el Salón de la Fama.

1,250
MDD ES LA CIFRA QUE APOLLO GLOBAL BUSCABA INVERTIR EN LA LIGA MX

EL DATO

SE VIO RESERVADO

Martínez no habló de la multipropiedad en el futbol mexicano, tampoco habló de la Fiera y el tema del Mundial de Clubes.

Reconocimientos sí, pero en vida

Pachuca-. Enrique *Perro* Bermúdez y David Faitelson impulsaron la propuesta para que se homenajeen a comunicadores nacionales y no esperar hasta que fallezcan. Se planteó que la celebración comience durante la siguiente investidura del Salón de la Fama Nacional e Internacional, el próximo 11 de noviembre de 2025, cita que sería perfecta para realizar estos homenajes en vida.

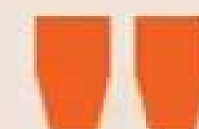
La idea nació en plena votación, cuando Enrique Bermúdez señaló que estuvieron muy bien los homenajes a André Marín y Paco Villa, donde se les colocó una placa con su trayectoria y grabaciones de su voz. Las familias estuvieron presentes, pero el *Perro* insistió que todo sería mejor si ellos también lo hubieran podido disfrutar en vida.



FOTO: LUIS GARDUÑO / ENVIADO

Enrique Bermúdez, uno de los narradores más famosos de México se une a la petición de homenajes en vida.

Faitelson no tardó en coincidir con su colega. "Hoy veía el homenaje para André Marín y para Paco Villa y veía a las viudas, a los hijos, y decía yo: '¿Por qué no lo podemos hacer en vivo?' Hay gente como Enrique Bermúdez, como Raúl Sarmiento, como Emilio Fernando Alonso, José Ramón Fernández, Francisco Javier González, a los cuales le podríamos hacer un homenaje en vivo y que lo disfruten. En lugar de abrazar a la viuda, abrazar a la esposa, abrazar a los hijos y realmente elogiar lo que ha sido su carrera", dijo a ESTO tras la ceremonia.



Hoy veía el homenaje para André Marín y Paco Villa y veía a las viudas, a los hijos, y decía yo: '¿por qué no lo podemos hacer en vivo?' Hay gente como Enrique Bermúdez o José Ramón"

DAVID FAITELSON
PERIODISTA DEPORTIVO

Otros periodistas con trayectoria también opinaron al respecto. Ricardo Munguía, de TNT Sports, apuntó que "me parece, me parece correcta porque no hay como en vida. Al final de cuentas, cuando es póstumo, el asunto es para la familia. No hay como que el personaje y quien ha generado un legado y tiene una trayectoria pueda recibir el reconocimiento de todo el mundo del fútbol. Estando presente. Yo creo que eso sería sensacional que el comité lo dé por bueno.

Asimismo, Raúl Orvañanos de Fox Sports y quien fue uno de los principales candidatos a recibir el homenaje, dijo estar de acuerdo, siempre y cuando haya reglas establecidas.

"Sí, es viable pero bien manejado, porque si se ha distinguido en algo el Salón de la Fama, es porque hacen todo correctamente, los lineamientos son los correctos, entonces 'de la noche a la mañana vamos a ver, va a entrar ahora José Ramón Fernández, va a entrar el *Perro*, entra Raúl porque llevan muchos años', tiene que haber un lineamiento", agregó.

El principal opositor de la idea fue Decio De María, ex presidente de la Federación Mexicana de Futbol, quien justamente apuntó que "todo debería de establecerse en el reglamento y no actuar sin pensar", compartió. / **ALVARO ZALDAÑA / ENVIADO**

Confirmó que su renovación avanza

Liverpool, Inglaterra.- Virgil Van Dijk, defensor del Liverpool, confirmó que hay progreso en las negociaciones para la renovación de su contrato con el actual líder de la Liga inglesa.

El neerlandés, quien tiene contrato hasta el 30 de junio, habló con los medios de comunicación locales después de la derrota el domingo contra el Fulham del delantero mexicano Raúl Jiménez, y confirmó que las conversaciones para seguir en Anfield han avanzado.

"Ha habido progreso, sí", aseguró Van Dijk, uno de los tres pilares que acaba contrato este verano, junto al delantero Mohamed Salah y el también defensor Trent Alexander Arnold.

"No sé (si me quedaré), ya veremos. Ahora hay conversaciones internas y ya veremos. Amo el club y amo a los aficionados, y nos hubiera gustado recompensarlos", dijo el defensor sobre la derrota contra el Fulham, que no obstante les permite tener 11 puntos de ventaja sobre el Arsenal, su perseguidor más cercano en la clasificación de la Premier League.

Quedan siete jornadas, es decir, 21 puntos en juego para que termine la temporada, por lo que con cuatro triunfos más, los Reds levantarían su segunda Liga inglesa en los 30 últimos años./ EFE

323 PARTIDOS DEL DEFENSOR, EN OCHO TEMPORADAS CON LOS REDS



FOTO: @LIVERPOOLFC

Virgil Van Dijk tiene contrato hasta el Liverpool hasta el 30 de junio.


FOTO: AFP

Jacob Murphy prácticamente sentenció el duelo, con su doblete, en el minuto 2 y11.

AHORA METE PRESIÓN AL CHELSEA

Lejos de conformarse

NEWCASTLE PRESENTÓ SU CANDIDATURA A LA PRÓXIMA CHAMPIONS, CON GOLEADA AL LEICESTER

EFE

Leicester, Inglaterra.- El Newcastle no se conforma con la Copa de la Liga inglesa que conquistó hace tres semanas y presentó ayer su candidatura para regresar a la Champions League, dos temporadas después, gracias a su goleada de 3-0 frente al Leicester, en el partido con el que concluyó la fecha 31 de la Liga inglesa.

Ahora está en la quinta posición de la clasificación, empatado en puntos con el Chelsea, que es cuarto y que logró conservar el último puesto que da acceso a la competición continental, gracias a su mejor diferencia de goles.

Estadística que las Urracas mejoraron notablemente a costa de un Leicester que cada vez tiene más complicada la posibilidad de escapar del descenso, tras sufrir su octava derrota consecutiva como local.

Encuentros en los que ha sido incapaz de sumar ni un solo gol para desesperación de los aficionados, que ayer comenzaron a abandonar el estadio antes de que acabara el primer tiempo.

Y eso que los Foxes fueron los primeros en amenazar la portería rival, con el remate de Jamie Vardy, antes de cumplirse el primer minuto de juego y que obligó a lucirse al portero Nick Pope.

8 PARTIDOS CONSECUTIVOS ACUMULA EL LEICESTER SIN PODER ANOTAR

Más contundente se mostró el Newcastle, que sólo un minuto después no desaprovechó su primer acercamiento para abrir el marcador, gracias al gol de Jacob Murphy, quien culminó una combinación por la banda izquierda entre Harvey Barnes y Valentino Livramento.

Renta que el propio Murphy se encargaría de doblar sólo nueve minutos después, al aprovechar un rechace del larguero tras el espectacular remate desde su propio campo por parte de Fabian Schär, que sorprendió al adelantado al portero Mads Hermansen.

Tantos que no aplacaron la voracidad del Newcastle, que pareció empeñado en mejorar su diferencia de goles y amplió todavía más su ventaja en el marcador, al minuto 34, con el gol de Harvey Barnes, quien no desaprovechó un despeje de Hermansen tras el remate de Joelinton, para firmar el 3-0.

Un marcador que no volvió a moverse en el segundo tiempo, en el que los visitantes parecieron cada vez más relajados con el paso de los minutos.

LIGA INGLESA

FECHA 31

LEICESTER 0 - 3 NEWCASTLE

SÁBADO: Everton 1-1 Arsenal, Ipswich Town 1-2 Wolverhampton, Crystal Palace 2-1 Brighton, West Ham 2-2 Bournemouth y Aston Villa 2-1 Nottingham Forest. **DOMINGO:** Tottenham 3-1 Southampton, Brentford 0-0 Chelsea, Fulham 3-2 Liverpool y Manchester United 0-0 Manchester City. **LUNES:** Leicester 0-3 Newcastle.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Liverpool	73
2. Arsenal	62
3. Nottingham Forest	57
4. Chelsea	53
5. Newcastle	53
6. Man City	52
7. Aston Villa	51
8. Fulham	48
9. Brighton	47
10. Bournemouth	45
11. Crystal Palace	43
12. Brentford	42
13. Man United	38
14. Tottenham	37
15. Everton	35
16. West Ham	35
17. Wolverhampton	32
18. Ipswich Town	20
19. Leicester	17
20. Southampton	10

GOLEADOR		
Salah	Liverpool	27

INGLATERRA VISITA A BÉLGICA

Debe despejar dudas

ESPAÑA ESTÁ OBLIGADA A REPETIR EL TRIUNFO ANTE PORTUGAL SI QUIERE CONTINUAR SU DEFENSA AL TÍTULO

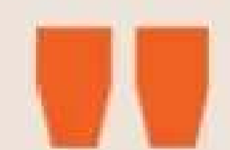
EFE

Vigo.- La Selección Española Femenil está obligada hoy a repetir triunfo ante Portugal, en el estadio Balaídos, si quiere acceder a la fase final de la Liga de Naciones de la UEFA, de la que es la actual campeona.

El tropiezo ante Inglaterra dejó a España sin margen de error. Ganar en Vigo permitiría prácticamente descartar a Portugal de la pelea por la primera posición del Grupo 3 de la Liga A.

Inglaterra, con la que se verá las caras a principios de junio, tiene un punto de ventaja sobre España.

El contundente triunfo del viernes frente a Portugal, con marcador de 4-2, dentro de la fecha 3, le devolvió la confianza a España. Atrás quedan las dudas que dejó ante la modesta Bélgica, a la que remontó con dos goles en tiempo de compensación, y que hoy recibirá a Inglaterra.



Mi cabeza, al igual que la de las futbolistas, está centrada en conseguir los tres puntos ante Portugal. El futuro no me preocupa. El futbol me apasiona"

MONTSE TOMÉ
DT ESPAÑA

La seleccionadora Montse Tomé podría repetir el cuadro titular que formó en la visita a Portugal. El buen momento de forma de Claudia Pina invita a pensar que repetirá en la delantera junto a Mariona Caldentey y Salma Paralluelo, por lo que Athenea del Castillo estaría de nuevo en el banco de suplentes. Alexia Putellas, Patri Guijarro y Aitana Bonmatí parecen fijas en el medio campo, así que Laia Aleixandri se mantendría en el centro de una defensiva en la que Ona Batlle aspira al puesto de Jana Fernández, su compañera en el Barcelona, en el lateral derecho.

Enfrente estará el equipo dirigido por Francisco Neto, que pierde por sanción a la delantera Diana Silva. Su baja se une a las ya conocidas de Kika Nazareth, Jéssica Silva y Lúcia Alves, tres de sus referentes. Pese a ello, Portugal viaja con ilusión a Vigo.

Allí se juega su última bala para seguir en la pelea por la primera posición, ya que en estos momentos es tercera, con cuatro puntos, dos menos que España.



FOTO: @SEFUTBOLFEM

La también campeona del mundo está un punto de la primera posición.



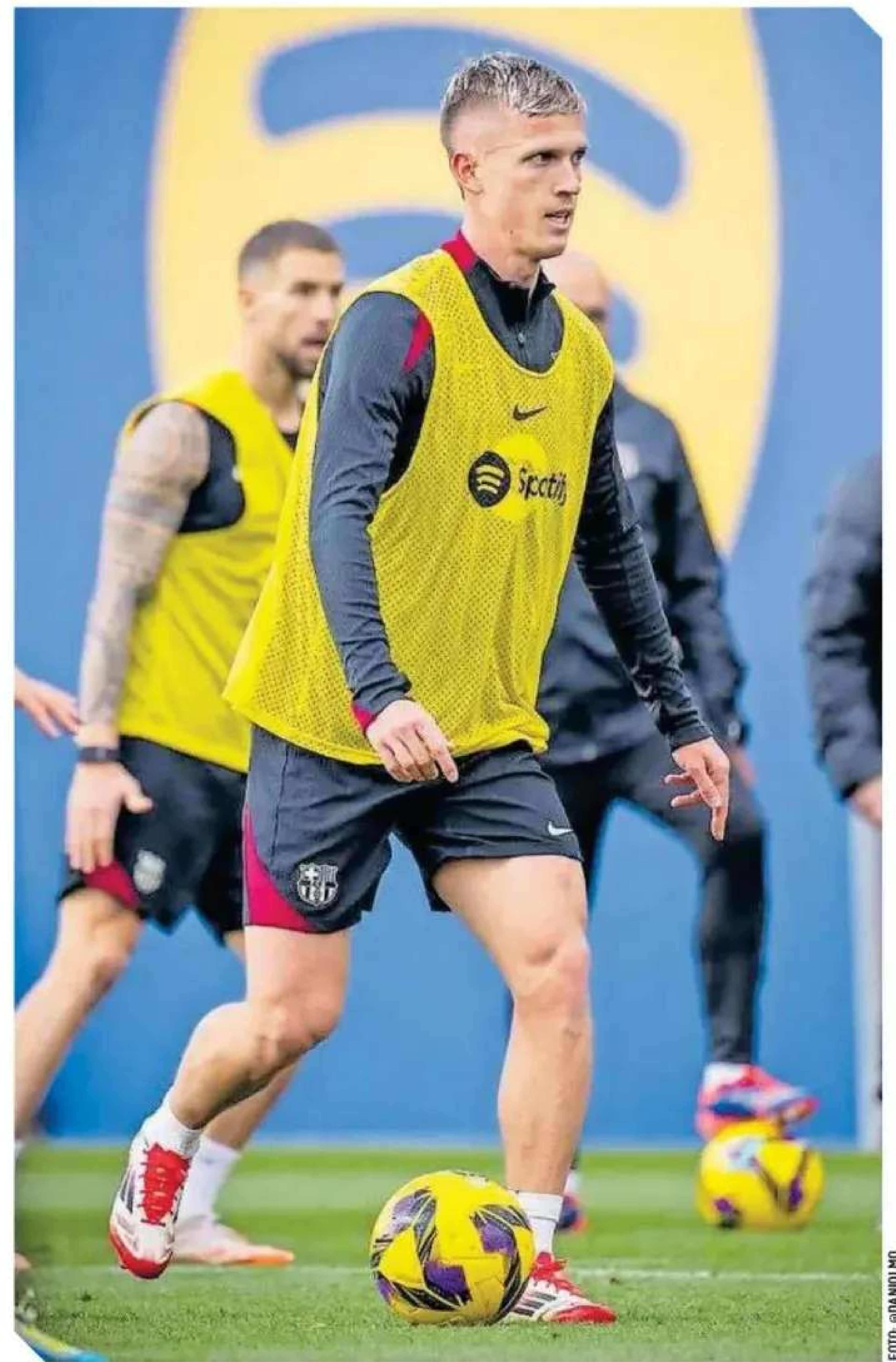


FOTO: @DANIOLMO

Fue fichado el verano, pero el club no presentó a tiempo las garantías para cumplir el reglamento.

BARCELONA SE DIJO INDIGNADO

Va con todo

LA LIGA ESPAÑOLA PIDIÓ MEDIDAS CAUTELARES PARA QUE OLMO NO JUEGUE EL RESTO DE LA TEMPORADA

EFE

Madrid, España.- La Liga española pidió medidas cautelares contra la resolución emitida por el Consejo Superior de Deportes (CSD) a favor del Barcelona, que mantiene la inscripción de los jugadores Dani Olmo y Pau Víctor.

Para la Liga española, la resolución, emitida el 3 de abril, vulnera la normativa en materia de control económico, así como de tramitación de licencias deportivas; perjudica el interés general de la competición y compromete su integridad, al quebrantar el principio de igualdad entre clubes.

La decisión del CSD anuló así el acuerdo del 4 de enero de la comisión de seguimiento del convenio de coordinación de la Real Federación Española de Futbol (RFEF) y la Liga, que no concedió el visado previo ni la licencia definitiva solicitada para los jugadores, entendiendo que tienen licencia en vigor, de conformidad con los términos expresados en fundamentos de derecho".

Para el CSD, la comisión de la RFEF y de la Liga no es competente para decidir acerca del visado previo y de la licencia solicitada, por lo que consideró su acuerdo nulo de pleno derecho, sin entrar a valorar el control económico ejercido.

8 GOLES HA ANOTADO EL VOLANTE EN 28 PARTIDOS DE ESTE CURSO

También afirmó que la carrera deportiva de Dani Olmo y Pau Víctor ha estado protegida desde el 8 de enero por la medida cautelar urgente que concedió el propio CSD, con el único interés de evitar un daño irreparable hasta la resolución.

La Liga española discrepa de criterio del CSD y mantiene que la denegación del visado previo para la renovación de las licencias o para su nueva inscripción es un acto derivado de la aplicación automática de las normas de inscripción, así como que la comisión de seguimiento se limitó a constatar la imposibilidad legal de tramitar nuevas licencias.

Según la Liga española, las licencias de los dos jugadores expiraron de forma automática el 31 de diciembre, pactada entre ellos y el Barcelona, que no tiene saldo ni capacidad para la inscripción de los jugadores, ya que en sus estados financieros intermedios del primer semestre de la temporada 2024-2025 no se recoge importe referido sobre la operación relacionada con los palcos VIP en contra de lo comunicado por el club cifrada en 109 millones de dólares.

En respuesta, el Barcelona exigió a la Liga mayor discreción con los números que le traslada e informó que dejará de formar parte del grupo de los clubes que componían la comisión delegada.

Denunciante recurrió a la absolución de Alves

Madrid, España.- España.- La mujer que denunció a Dani Alves por violación recurrió ayer ante el Tribunal Supremo la absolución en segunda instancia del ex defensor, informó su abogada.

"Ya se ha interpuesto el recurso, se presentó el día de hoy (ayer), que era el último día en el que se podía presentar", explicó Ester García.

"Es un recurso que se acaba de interponer ante el Tribunal Supremo y que por motivos de estrategia no se van a hacer públicos los motivos", añadió.

La fiscalía anunció el miércoles que también recurría la sentencia de la corte de apelaciones que anuló la condena de cuatro años y seis meses de cárcel al ex jugador del Barcelona y de los Pumas de la UNAM, entre otros.

La absolución se basó en las "insuficiencias probatorias" de la sentencia y en que el testimonio de la denunciante no era "fiable", según los cuatro jueces.

4 AÑOS Y SEIS MESES DE CÁRCEL ERA LA CONDENA POR VIOLACIÓN

Los hechos ocurrieron en los baños del reservado de una discoteca de Barcelona, la madrugada del 31 de diciembre 2022, tras ser eliminado del Mundial de Qatar, con la Selección Brasileña, y donde la denunciante aseguró que la forzó a mantener relaciones sexuales, que Alves siempre aseguró que fueron consentidas.

La absolución se conoció el 28 de marzo, cuando el ex seleccionado nacional llevaba un año en libertad condicional tras haber pasado 14 meses en prisión.

La decisión fue muy criticada desde sectores feministas, así como por varios ministros del gobierno de izquierdas que preside Pedro Sánchez. / AFP


FOTO: REUTERS

El ex defensor pasó 14 meses en prisión y salió en libertad condicional en marzo de 2024.



Los Culés acumulan 22 partidos consecutivos sin perder, de los que ganaron 18.

FOTO: @FCBARCELONA_ES

ENTRAN EN UNA CURVA PELIGROSA

Recupera la emoción

LA LIGA EN JUEGO: EL MARGEN DEL BARCELONA, EL CLÁSICO DEL MADRID Y LA FE DEL ATLÉTICO

POR **IÑAKI DUFOUR**
EFE

Madrid, España.- En la memoria surge el precedente de la recta final de la temporada 2015-2016, cuando Atlético de Madrid logró recortar nueve puntos respecto al Barcelona en tres jornadas.

La Liga española de repente recupera sus tres aspirantes al título, con los matices y las distancias que proponen al Barcelona con el margen de error de cuatro puntos, con el Real Madrid que depende del próximo clásico y con la fe del Atlético de Madrid, todavía a siete puntos de la primera posición en la clasificación.

El pulso está lanzado ya desde hace tiempo. Quedan ocho jornadas, 24 puntos en juego, con el clásico entre el Barcelona y el Real Madrid en la fecha 35, a cuatro del final de la temporada, en el estadio Olímpico de Montjuic, que lo marca casi todo en cada cálculo para proclamarse campeón de la intensa Liga española, por la apariencia de definitivo para cada uno de los competidores.

Aún no hay dueño del título. Pero sí un líder y un favorito: el Barcelona. Sus 67 puntos le dan esa condición, por encima del Real Madrid, con 63, y del Atlético, con 60, tras su agónico triunfo del domingo frente al Sevilla, en el minuto 3 del tiempo de compensación, con el que aprovechó la derrota del Real Madrid frente al Valencia y el empate del Barcelona ante Real Betis.

La próxima jornada, la 31, llevará al Barcelona, invicto en sus 22 últimos partidos entre todas las competiciones, de los que ganó 18, hasta Leganés, que ya le ganó como visitante, en la primera vuelta, con marcador de 1-0.

En Butarque, Atlético de Madrid cayó en este 2025, con la mínima en el marcador. Una serie de advertencias para el Barcelona, el sábado.

Un día después, con la presión que pueden implicar una victoria del conjunto dirigido por Hans Dieter Flick, el Real Madrid visitará al Alavés, que sólo ha ganado en tres de sus 21 partidos como local ante el equipo dirigido por Carlo Ancelotti.

El lunes jugará el Atlético de Madrid. Ya conocerá los marcadores de sus dos rivales directos, antes de enfrentarse al Valladolid, último lugar en la clasificación, que ha perdido 11 de sus 12 últimos partidos.

En la primera vuelta, el equipo dirigido por Diego Simeone lo goleó 5-0.

En la jornada 35, el esperado duelo entre Barcelona y Real Madrid podría definir el título. La diferencia particular en sus enfrentamientos, que desnivela un hipotético empate a puntos al final de la temporada, está a favor del club culé, que se impuso 4-0 en la primera vuelta. Pendiente de su marcador, el Atlético de Madrid recibirá a la Real Sociedad.

9 PUNTOS REDUJO EL ATLÉTICO EN LA RECTA FINAL DEL CURSO 2015-2016

LIGA ESPAÑOLA

FECHA 30

LEGANÉS 1 - 1 OSASUNA

VIERNES: Rayo Vallecano 0-4 Espanyol. **SÁBADO:** Girona 0-1 Alavés, Real Madrid 1-2 Valencia, Mallorca 1-2 Celta de Vigo y Barcelona 1-1 Real Betis. **DOMINGO:** Las Palmas 1-3 Real Sociedad, Sevilla 1-2 Atlético de Madrid, Valladolid 0-4 Getafe y Villarreal 0-0 Athletic de Bilbao. **LUNES:** Leganés 1-1 Osasuna.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Barcelona	67
2. Real Madrid	63
3. Atlético de Madrid	60
4. Athletic de Bilbao	54
5. Villarreal	48
6. Real Betis	48
7. Celta de Vigo	43
8. Real Sociedad	41
9. Rayo Vallecano	40
10. Mallorca	40
11. Getafe	39
12. Sevilla	36
13. Osasuna	35
14. Valencia	34
15. Girona	34
16. Espanyol	32
17. Alavés	30
18. Leganés	28
19. Las Palmas	26
20. Valladolid	16

GOLEADOR

Lewandowski Barcelona 25

CALENDARIO

FECHA 31		
Leganés	-	Barcelona
Atlético	-	Valladolid
Alavés	-	Real Madrid
FECHA 32		
Barcelona	-	Celta
Las Palmas	-	Atlético
Real Madrid	-	Athletic
FECHA 33		
Barcelona	-	Mallorca
Atlético	-	Rayo
Getafe	-	Real Madrid
FECHA 34		
Valladolid	-	Barcelona
Alavés	-	Atlético
Real Madrid	-	Celta
FECHA 35		
Barcelona	-	Real Madrid
Atlético	-	Real Sociedad
FECHA 36		
Espanyol	-	Barcelona
Osasuna	-	Atlético
Real Madrid	-	Mallorca
FECHA 37		
Barcelona	-	Villarreal
Atlético	-	Betis
Sevilla	-	Real Madrid
FECHA 38		
Athletic	-	Barcelona
Girona	-	Atlético
Real Madrid	-	Real Sociedad

REAL MADRID VISITA AL ARSENAL, EN LA CHAMPIONS, CON VINÍCIUS CADA VEZ MÁS SEÑALADO

FOTO: REUTERS



El delantero sólo anotó tres goles en los 16 últimos partidos, además de que falló dos penaltis.

BUSCA LA CURA A SU IRREGULARIDAD

De capa caída

AGENCIAS



Madrid, España.- El Real Madrid enfrentará hoy al Arsenal en el partido de ida de los cuartos de final de la Champions League, después de superar la exigente eliminatoria de octavos de final frente al Atlético de Madrid, en un momento que luce sumamente complicado para el delantero Vinícius Júnior, quien fue gran artífice de la conquista de la competición continental la temporada pasada.

El brasileño está de capa caída, prácticamente en lo que va del 2025.

El sábado falló un penalti cometido sobre Kylian Mbappé, en la derrota de 2-1 frente al Valencia, que complica la pelea por el título de la Liga española.

Su error supuso escuchar silbidos por parte de los aficionados en las gradas del estadio Santiago Bernabéu, que hasta hace unos meses pedían que el Balón de Oro fuera para el delantero.

Vinícius, quien también falló otro penalti frente al Atlético de Madrid, en el duelo de la vuelta de los octavos de final de la Champions League, lleva además sólo tres goles en los 16 últimos partidos.

Su bajo rendimiento alimenta los rumores. Las peticiones a Florentino Pérez, presidente del club, para que lo venda a un equipo de Arabia Saudita por una suma prácticamente imposible de rechazar, se multiplican entre los aficionados.

Su actuación la temporada pasada llamó la atención del futbol saudita, que presuntamente llegó a hacer una oferta estratosférica. Según la prensa española, le habrían propuesto más de mil millones de dólares por cinco años.

Ese interés conllevó que el delantero desmintiera varias veces su salida del equipo, que lo ha visto encumbrarse en la competición continental.

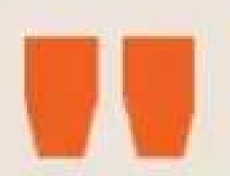
Su actual baja de nivel se ve reflejado en un equipo que últimamente ha generado dudas, pese a seguir vivo en la Liga española, la Champions League y la Copa del Rey de España.

Por su parte, el técnico Carlo Ancelotti continúa sin dar con la tecla. Ahora mismo, el equipo parece menos fiable que hace unos meses. La temporada pasada sólo perdió dos partidos, mientras que en la actual lleva 10.

A finales de 2024, el Real Madrid entró en cólera cuando le dieron el Balón de Oro a Rodri Hernández, del Manchester City. El club pensó que se trataba de una decisión injusta y no acudir a la ceremonia. Desde entonces, Vinícius bajó su nivel.

El martes ante la Real Sociedad, en la vuelta de las semifinales de la Copa del Rey, recibió un regaño de Ancelotti por su pobre rendimiento, un momento tenso que el italiano reconoció después.





Estoy convencido de que podemos ganar. Por esto empecé a jugar y a entrenar, por esta clase de partidos. Es una gran oportunidad para crear nuestra propia historia"

MIKEL ARTETA
DT ARSENAL

16 AÑOS LLEVA EL ARSENAL SIN PASAR A LAS SEMIFINALES DE LA CHAMPIONS



"El toque de atención sacó lo mejor de Vinícius, fue determinante", afirmó el italiano al término del partido.

Y el domingo, tras la derrota frente al Valencia, que complica la pelea por el título de la Liga española, Vinícius publicó en redes sociales un mensaje con el que se alabó a sí mismo por haber igualado la marca de Ronaldo Nazario, con 104 goles en el Real Madrid.

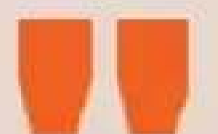
El mensaje provocó las críticas por centrarse en su logro individual después de una derrota.

El jugador de 24 años, quien tiene contrato hasta el 2027, dispone hoy de una nueva oportunidad para resarcirse frente al Arsenal, prácticamente fuera de la pelea por el título de la Liga inglesa, a 11 puntos del líder Liverpool.

El club inglés llega a la cita mermado por las lesiones, pero con el sueño y el deseo de volver a las semifinales de la Champions League, después de 16 años.

7 TRIUNFOS CONSECUTIVOS LLEVA EL REAL MADRIS EN EL TORNEO CONTINENTAL

Sin embargo, no podrá contar con Gabriel Jesús, Kai Havertz, Gabriel Magalhaes y Takehiro Tomiyasu; además de Jurriën Timber y Ben White, de los cuales, pese a que el técnico español Mikel Arteta asegura que estén listos para jugar, existen dudas si pueden estarlo para un partido de esta exigencia, debido a sus recientes problemas físicos.



Sé perfectamente que Vinícius pudo haber jugado mejor. Hará un gran partido mañana (hoy). No podemos pensar en la crítica cuando tenemos un partido cada tres días"

CARLO ANCELOTTI
DT REAL MADRID

BAYERN PARECE UNA ENFERMERÍA

Hora de demostrar



FOTO: INTER.IT

El club italiano sólo ha permitido dos goles esta temporada en la Champions League.

EL SUEÑO DEL INTER DE MILÁN SE PONE A PRUEBA EN MÚNICH, DONDE ESPERA VOLVER PARA JUGAR LA FINAL

AFP



Múnich, Alemania.- El Inter de Milán afrontará este día uno de los principales obstáculos que lo separan del triplete, cuando visite al Bayern Múnich en el partido de ida de los cuartos de final de la Champions League, que se disputará en el Allianz Arena, escenario de la final de la competición continental, el 31 de mayo.

Actual líder de la Liga italiana y semifinalista en la Copa de Italia, el Inter de Milán no oculta la ambición de igualar su histórica temporada, la 2009-2010, en la que el equipo que entonces



era dirigido por José Mourinho venció precisamente al Bayern Múnich en el estadio Santiago Bernabéu, para sumar la Champions League a la conquista de los dos títulos nacionales.

Incluso el delantero Lautaro Martínez se muestra confiado.

"Será difícil, pero iremos a por todas porque queremos ganar todos los partidos", proclamó el actual campeón del mundo con la Selección Argentina.

7 BAJAS POR LESIÓN PRESENTA EL LÍDER DE LA LIGA ALEMANA

Es el último equipo del futbol italiano que ha conquistado la Champions League, y se quedó a las puertas en el 2023, después de perder la final frente al Manchester City.

La doble cita contra el club alemán marcará un mes de abril clave para el Inter de Milán, después de un camino relativamente asequible hasta cuartos de final, que permitió al técnico Simone Inzaghi realizar rotaciones, con la defensa del título de la Liga italiana como prioridad marcada por el club.

Sólo ha permitido dos goles en lo que va de la temporada en la Champions League, en la que aun así presenta más fisuras en la zona defensiva que durante el curso pasado.

Uno de esos goles supuso la única derrota en la nueva fase de Liga, frente al Bayer Leverkusen, rival del Bayern Múnich por el título de la Liga alemana.

La incapacidad para cerrar determinados partidos es otro de los hándicaps del Inter de Milán esta temporada, mientras que los 30 goles recibidos en la Liga italiana suponen ya ocho más que en todo el campeonato anterior.

Por suerte para el Inter de Milán, el defensor Alessandro Bastoni parece recuperado tras haber sido visto con una bolsa de hielo en la rodilla izquierda en el partido del sábado frente al Parma, pero la baja de Denzel Dumfries en el lateral derecho alimenta el temor a las internadas bávaras por banda.

Aunque el equipo dirigido por Vincent Kompany tampoco podrá contar con su efectivo al completo.

La estrella Jamal Musiala es la última baja para el Bayern Múnich, debido a un problema en los isquiotibiales que podría mantenerlo en el dique seco lo que resta de temporada; mientras que el portero y capitán Manuel Neuer, Kingsley Coman, Aleksandar Pavlovic, Alphonso Davies, Dayot Upamecano y Hiroki Ito llenan la enfermería.

Pero la cercanía del título de la Liga alemana y la perspectiva de una final de Champions League en su estadio serán sin duda poderosos estímulos para el equipo bávaro.

Made in Bundesliga

El Inter de Milán enfrentará hoy al Bayern Múnich, en la ida de los cuartos de final de la Champions League, con ligera ventaja, al contar con ocho jugadores que conocen de primera mano el futbol alemán.

Yann Sommer, Benjamin Pavard, Marcus Thuram, Hakan Calhanoglu, Henrij Mjitaryán, Marko Arnautovic y Josep Martínez jugaron en la Liga alemana, mientras que Yann Bisseck coincide en la Selección Alemana con varios de los jugadores del Bayern Múnich.

Principales en este sentido son Sommer y Pavard, quienes hasta hace no mucho jugaban en el Bayern Múnich y que serán titulares en el regreso a la que fue su casa.

Además, Sommer jugó nueve temporadas en el Borussia Mönchengladbach, con el que enfrentó 18 veces al Bayern Múnich, de las cuales sólo perdió seis, empató cuatro y ganó ocho. / EFE

8 INTEGRANTES DEL INTER MILITARON EN EL FUTBOL ALEMÁN


FOTO: DAVID TAMAYO / EL OCCIDENTAL

Juan Celaya y Osmar Olvera fueron los primeros que superaron a los chinos.

MEDALLAS EN GUADALAJARA

ORO: 2
PLATA: 4
BRONCE: 0
TOTAL: 6

¿Quienes irán a Windsor?

El equipo mexicano tendrá la participación de Gaby Agúndez y Alejandra Estudillo en la plataforma femenil y Lía y Mía Cueva en el trampolín femenil. En la plataforma femenil competirán Randal Willars y Kevin Berlín, mientras que en el trampolín estarán Osmar Olvera, Juan Celaya y Kevin Muñoz.. Todos volarán esta semana a Canadá, con poco descanso. / JOSÉ ÁNGEL RUEDA

CLAVADOS MEXICANOS, CON PASO FIRME

Hay con qué

MARÍA JOSÉ ALCALÁ CELEBRÓ LA GRAN ACTUACIÓN QUE TUVO EL EQUIPO NACIONAL

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

El Himno Nacional sonó un par de veces en el Centro Acuático Metropolitano. Primero fue tras la medalla de oro de Osmar Olvera y Juan Celaya, posteriormente fue Randal Willars el encargado de poner la bandera de México en todo lo alto.

El par de preseas doradas se sumaron a cuatro medallas de plata que hicieron de la Copa del Mundo un auténtico éxito para la selección nacional.

Los buenos resultados llenaron de orgullo a María José Alcalá, presidente del Comité Olímpico México, pero también la dejaron tranquila de cara al ciclo olímpico rumbo a Los Ángeles 2028. "Son diez años que se tenían sin tener una Copa del Mundo en nuestro país. Creo que se inicia un muy buen equipo para Los Ángeles 2028, que es lo que nosotros queríamos, empezar a tener claro, una visión de quiénes están trabajando, cómo lo están haciendo. Hay un entreveramiento generacional y creo que eso nos sirve para que tanto las dos instituciones estemos muy al pendiente", señaló Alcalá.

La presidenta del COM reconoció que hubo resultados esperados y otros más que fueron sorpresivos. Aunque los oros de Randal en la plataforma y Olvera y Celaya en el trampolín sincronizado estaban dentro lo esperado, hubo otras medallas como las de Gaby Agúndez y Ale Estudillo en la plataforma sincronizada y la de las gemelas Lía y Mía Cueva en el trampolín sincronizado que generaron mucha emoción por el trabajo realizado.

"Yo estaba segura que estaban trabajando y que estaban haciendo lo que les toca, pero nos dejaron muy gratamente sorprendidos y ahora a seguir trabajando y no hay que confiarse. Por supuesto que las niñas lo hicieron muy bien, las parejas. Yo también creo que una revelación importante, sincronizados de 10 metros, tanto de Gaby como Ale, porque tienen un grado de dificultad importante y todas las parejas de la plataforma de 10 metros son nuevas. Entonces eso habla muy bien de ellas. Yo creo que todos, por supuesto que tanto hombres de 3 metros sincronizados como 10 metros sincronizados varones, pues esperabas esto, pero me da gusto que estén trabajando y hay que seguir cuidando todos los detalles", confesó.

EQUIPO QUE COMPETIRÁ EN WINDSOR, CANADÁ

NOMBRE	PRUEBA
Lía Cueva	Trampolín 3 M
Mía Cueva	Trampolín 3 M
Gaby Agúndez	Plataforma 10 M
Ale Estudillo	Plataforma 10 M
Osmar Olvera	Trampolín 3 M
Juan Celaya	Trampolín 3 M
Kevin Muñoz	Trampolín 3 M
Randal Willars	Plataforma 10 M
Kevin Berlín	Plataforma 10 M

María José Alcalá celebró el hecho de que los clavados mexicanos ya tengan una federación, la cual es presidida por Fernando Platas. La dirigente espera que eso ayude a consolidar la disciplina de cara a las competencias más importantes de de este año, entre las que destaca en Campeonato Mundial de Singapur.

"Ya hay presidente de federación, tendrán que hacer su plan estratégico, tendrán que lograr que los atletas sigan teniendo todas las condiciones, pero sobre todo un trabajo fuerte. La competencia no es fácil, todos los países están en un entreveramiento generacional. Me da mucho gusto ver que Randall está mejorando el tema emocional, también físicamente se está superando. Y bueno, hay que seguir, esto no se va a parar. Es el inicio de una muy buena temporada. El Mundial va a ser otro tema. Ahí podrán ver mucho más claro el nivel en el que se están desarrollando", dijo.


FOTO: DAVID TAMAYO / EL OCCIDENTAL

Muy satisfecha quedó Marijose Alcalá por la actuación de los clavadistas tricolores.

¿QUÉ SIGUE?

Tras su exitosa participación en la Copa del Mundo de Guadalajara 2025, los clavadistas mexicanos viajarán a Windsor, Canadá, donde se llevará a cabo la segunda etapa de la Copa del Mundo.

El evento se realizará del 10 al 13 de abril. Posteriormente, del 2 al 4 de mayo se llevará cabo la Súper Final de las Copas del Mundo, en Beijing China.

Este serial servirá como preparación de cara al Campeonato Mundial de Singapur, el cual se celebrará del 11 de julio al 3 de agosto. Dicho evento figura como el más importante de este 2025.

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

INICIÓ FUERTE CICLO RUMBO A LA 2028

La competencia de su vida

EL CLAVADISTA RANDAL WILLARS REGISTRÓ EN GUADALAJARA LA PUNTUACIÓN MÁS ALTA DE TODA SU CARRERA



547.70
PUNTAJE DEL MEXICANO

PERFIL

Randal Willars Valdez
Disciplina: **Clavados**
L. De Nacimiento: **Tijuana, México**
Edad: **22 Años**

El mexicano brilló en la plataforma individual con sus ejecuciones.

En la memoria de Randal Willars se acumulan los momentos gloriosos.

El clavadista mexicano ganó el oro en los Juegos Olímpicos de la Juventud, es campeón panamericano, peleó palmo a palmo por una medalla en París 2024, sin embargo, es probable que ninguna de esas tardes se asemeje a lo que vivió en la Copa del Mundo de Guadalajara, cuando ante una fosa repleta de mexicanos ofreció la mejor competencia de su carrera, al menos cuanto al puntaje se refiere.

Fueron 547.70 puntos lo que consiguió el mexicano, un puntaje incluso le habría dado el oro en París 2024. A ellos llegó impulsado por una competencia sumamente sólida en la que no solo evitó los errores, sino que ejecutó de gran manera sus clavados más importantes, como el de 4.1 grados de dificultad, al obtener calificaciones de 8.5 y 9.

"Estoy muy emocionado con lo que fue esta competencia, las porras, en general, toda la vibra, la energía que se transmitía estuvo espectacular, y contento también con mi desempeño en la parte de los resultados, creo que cumplí muchos objetivos, tanto en sincronizados como en individual, sobre todo a la hora de competir, a la hora de poner en práctica todo lo que había estado trabajando en mi preparación, y también en el aspecto mental, en el aspecto de la consistencia. Prácticamente tuve competencias muy sólidas en donde no fallé ningún clavado, pues, no tuve errores significativos, ahora el objetivo es seguir así, seguir por ese camino, seguir mejorando y, obviamente, esos pequeños fallos en los clavados, pues, pulirlos, pulir todos esos fallos para poder pasar de calificaciones de 8 a 9 y a 10, parece fácil, pero es lo que determina totalmente toda la diferencia a la hora de competir", dijo Randal.

La concentración en la cara del mexicano era evidente. Cada que su figura asomaba por la plataforma desataba un estruendo difícil de asimilar. La euforia crecía a medida de que Randal se afianzaba en la primera posición. El mexicano prefería no saber sus puntajes, hasta que después del último clavado se dio cuenta de lo que había logrado. "Yo no vi la pizarra en toda la competencia, tampoco me esperaba hacer la puntuación que hice. En mi mente pensé que iba un poco más abajo en las puntuaciones y, sin embargo, me había sentido muy bien. Al final cierro con el mejor puntaje que he tenido hasta la fecha y el objetivo es seguir sobre ese camino, siempre en cada competencia poder pasar de los 500 puntos e ir mejorando. Esos detalles técnicos para ir subiendo cada vez más las puntuaciones".

De toda la lista de Randal destaca el último clavado, considerado el más difícil del mundo y solo al alcance del mexicano. Nadie más en el mundo es capaz de hacer ese cuatro y media vueltas al frente en posición b. Su correcta ejecución le dio un total de 104.55 puntos. "La verdad es que me sentía muy cómodo, me sentía fuerte físicamente, es de las competencias que me he sentido menos cansado al finalizar, normalmente sí terminaba y me sentía físicamente muy cansado, muy fatigado, incluso con las pequeñas lesiones que tenía un poco más agravadas, ahorita me siento, la verdad, bastante bien, siento que mi rendimiento mejoró muchísimo en ese aspecto y es lo que me da la capacidad de hacer, sobre todo, ese clavado que es el que más me cuesta, es el que más me exige, poderlo entrenar más y se vio reflejado también en mi seguridad, sobre todo a la hora de tirar".

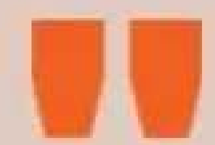
Aunque el ciclo recién comienza, Randal se ha consolidado como uno de los clavadistas más regulares. No es un proceso nuevo, el mexicano lleva al menos dos años subiendo al podio de manera regular.

"Todo esto es con el objetivo de ir a Los Ángeles, de ganar esa medalla olímpica, son cuatro años, tenemos muchas competencias, mucha oportunidad de crecimiento y sobre todo muchas ganas para estar allá y ganar", remató.

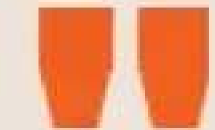


FOTOS: DAVID TAMAYO / EL OCCIDENTAL

El clavadista mexicano, en lo más alto del podio, el domingo, en Guadalajara.



Mis papás son los que me han impulsado primero a hacer deporte, que han apoyado todas mis decisiones y que han estado justo en los momentos buenos, en los momentos malos, en esto del deporte no todo es felicidad"



Es lo poco que yo puedo retribuirles a todo el amor, toda la pasión y todo el apoyo que me han dado a lo largo de toda mi vida"

RANDAL WILLARS
CLAVADISTA

EL DATO

CLAVADAZO

Su último clavado tiene un grado de dificultad de 4.1; es considerado el más difícil del mundo y solo lo ejecuta él.

5
POSICIÓN DE RANDAL EN PARÍS 2024

Anhela ganar en China

Ya ganó de local, ahora quiere hacerlo de visitante. Randal Willars lanzó la advertencia a los clavadistas chinos y aseguró que uno de sus principales objetivos es derrotarlos en su país, aunque sabe que el reto no es para nada sencillo. La oportunidad de hacerlo será precisamente en la tercera parada de la Copa del Mundo, del 2 al 5 de mayo, nada menos que en Beijing. La cita está marcada en el calendario de Randal.

"Es un gran resultado para mí el poder haberles ganado a los chinos, sin embargo, también tengo que tomar en cuenta que estuve de local, ellos ahorita tenían toda la presión encima, la presión de los gritos. Son chinos realmente nuevos, entonces, también yo lo que me tengo que preparar es mejorar muchísimo más todavía, para que cuando me toque ir a China y el escenario sea al revés, cuando ellos tengan toda la porra, tengan todo el apoyo, yo pueda ganarles allá y sacar ese resultado, creo que es lo más importante", dijo. / J.A. RUEDA

México podría repetir como sede

Horacio De la Vega, Presidente de la Liga Mexicana de Beisbol (LMB), se dijo contento por tener la posibilidad de organizar la primera edición de la Champions League Americas.

"Estamos agradecidos por los seis equipos participantes en un año histórico para la liga. Es la primera edición oficial, y como todo proyecto tiene su atracción, que irá teniendo más relevancia. Le deseamos el mejor de los éxitos a los Diablos Rojos que representan a México", comentó De la Vega.

"Hay un gran número de aficionados que apoyarán a los Diablos Rojos. Es un torneo donde participan varias de las mejores potencias del mundo", añadió el directivo, que confía en tener buenas entradas. De la Vega reconoció que existen muchas posibilidades de albergar la segunda edición del evento que estaría programada para el año entrante: "Hay pláticas y discusiones de que podamos también ser la sede en 2026. México es un pilar estratégico, nos corresponde ser la sede cada dos años". / JORGE BRIONES


FOTO: SARAHÍ MELECIO

El trofeo que se llevará el campeón fue presentado previo al inicio del torneo.

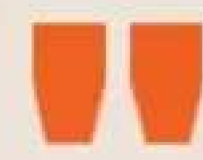

FOTO: SARAHÍ MELECIO

Riccardo Fraccari (centro) encabezó la conferencia, donde asistieron los mánagers de los seis equipos, que jugarán en la CDMX.

BASEBALL CHAMPIONS LEAGUE AMERICAS

¡Alistan su debut!

DIABLOS ROJOS DEL MÉXICO PARTICIPARÁ JUNTO A TITANES DE FLORIDA Y TIGRES DE CHINANDEGA



> Es un placer estar en México. Este torneo no existía. Es una gran oportunidad hacer este evento, que nació en México. Se necesitaba un evento para clubes campeones"
>
> RICCARDO FRACCARI
> PRESIDENTE WBSC

POR JORGE BRIONES

A un día para el inicio de la primera edición de la Baseball Champions League Americas, los mánagers de los equipos participantes hablaron de las expectativas que tienen de este nuevo evento que se disputará del 8 al 13 de abril.

La conferencia de prensa estuvo encabezada por Riccardo Fraccari, Presidente de la WBSC (Confederación Mundial de Beisbol y Softbol), quien se mostró ilusionado por un evento hay muchas expectativas desde los participantes hasta la propia afición.

"Es un placer estar en México para colaborar en la Baseball Champions League Americas. Este torneo no existía. Es una gran oportunidad hacer este evento, que nació en México. Se necesitaba un evento para clubes campeones, su potencial es enorme. Ya tiene el interés de fanáticos, prensa y patrocinadores", dijo el directivo.

Uno de los seis participantes serán los Diablos Rojos del México, equipo campeón de la LMB, y quien integra el Grupo A junto a los Titanes de Florida (Puerto Rico) y los Tigres de Chinandega (Nicaragua), rivales a los que enfrentará el martes y jueves, respectivamente.

"Bienvenidos a la casa de los Diablos Rojos. Estamos muy emocionados por este torneo. En la BCL voy a poner en el terreno un equipo diferente, para ver quién se puede ganar un lugar de cara a la temporada 2025 de la LMB", señaló Lorenzo Bundy, timonel de los escarlatas.

El Grupo B está conformado por los Leñadores de Las Tunas (Cuba), Santa María Pirates (Curazao) y los Kane County Cougars (Estados Unidos).

Esta es la primera edición oficial del torneo, aunque en 2023 se disputó una primera prueba en Yucatán, donde los Fargo-Moorhead RedHawks se llevaron el título luego de vencer en la final a los Caimanes de Barranquilla.

El líder de cada grupo avanzará a las semifinales, en tanto que el segundo y tercer sitio se enfrentarán en una jornada de muerte súbita correspondiente a los cuartos de final. En el evento se develó el trofeo que se le entregará al campeón.

LOS CAMPEONES ESTUVIERON EN LA CASA BLANCA

Dodgers visitó a Trump



FOTOS: EFE

Clayton Kershaw le entregó una camisola del equipo al presidente Donald Trump.

EL PRESIDENTE ELOGIÓ A LA ESTRELLA JAPONESA SHOHEI OHTANI Y FELICITÓ AL RESTO DE LOS PELOTEROS

EFE

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, recibió a los Dodgers de Los Ángeles en la Casa Blanca por su victoria en la Series Mundiales de 2024 y elogió especialmente la actuación durante la temporada de la superestrella japonesa Shohei Ohtani, del que aseguró que "tiene un buen futuro".

El público congregado en la Casa Blanca rompió en vítores al destacar Trump el rol del bateador designado nipón, que sumó su tercer MVP unánime la temporada pasada.

Trump comentó que Ohtani "parece una estrella de cine" tras estrecharle la mano y destacó que se convirtió en el primer beisbolista en 149 años de historia de las Grandes Ligas en entrar en el llamado club "50-50" al sumar más de 50 jonrones y robar más de 50 bases la temporada pasada.

"Tiene un buen futuro, se los digo", explicó a los congregados Trump, al que el equipo le regaló una camisola de los Dodgers con el número 47, una referencia a que es el cuadragésimo séptimo presidente de los Estados Unidos.

El japonés, que en su momento protagonizó el mayor contrato deportivo de la historia al firmar con los Dodgers por diez temporadas a cambio de 700 millones de dólares, visitó junto a sus compañeros el Despacho Oval de la Casa Blanca, donde se retrató con la réplica de la Declaración de Independencia que Trump ha colocado en la pared tras su regreso a la presidencia.

El mandatario estrechó la mano también de otros Dodgers, como Mookie Betts, Clayton Kershaw, Max Muncy o el mánager Dave Roberts. También felicitó y saludó personalmente al dominicano Teoscar Hernández, a quién le preguntó "¿estás haciendo buena temporada este año también?".

El presidente recordó que es fan de los Yankees y que fue amigo personal de su mítico dueño George Steinbrenner -del que dijo que "no tenía muchos amigos"-, pero reconoció que le gusta ver jugar a los Dodgers.

1958

AÑO EN QUE DODGERS SE MUDÓ DE BROOKLYN A LOS ÁNGELES

8

SERIES MUNDIALES PRESUMEN LOS DODGERS EN SU EXITOSA HISTORIA





Shohei Ohtani saludó al mandatario estadounidense en su visita a la Casa Blanca.

EL DATO

LEGENDARIO

Fundado en 1883 en Brooklyn, Nueva York, el equipo se unió a la Liga Nacional (NL) en 1890 como Brooklyn Bridegrooms.



FOTO: REUTERS

El cañonero japonés conectó otro jonrón más para Los Ángeles.

Nationals echó a perder la fiesta







DODGERS	4	6	NATIONALS

Shohei Ohtani se quedó a un doble de batear el ciclo, pero el zurdo MacKenzie Gore espació cinco hits con siete ponches y con ayuda de su bullpen le dieron la victoria a los Washington National 6-4 sobre los campeones Dodgers de Los Ángeles.

La novena modesta de Washington aprovechó las oportunidades que le dieron sus rivales, en el segundo rollo, Josh Bell caminó y Paul DeJogn empalmó sencillo. José Tena con un mal toque de sacrificio entregó en la antesala a Bell, para el primer out, pero errores del campo corto Mookie Betts y Miguel Rojas, se convirtieron en carreras.

Un swing de Ohtani igualó los cartones en la parte alta del tercer capítulo, pero en el cierre del tercer inning, los de casa fabricaron una para recobrar la delantera, Luis García dio de hit, se estafó la segunda colchoneta, avanzó al tercer cojín con una rola al cuadro y timbró con incogible de Nathaniel Lowe ante los disparos del abridor Dustin May.

En el séptimo tramo, Anthony Banda entró a relevar y Amed Rosario dio sencillo y tras un out vino jonrón de James Wood, todavía Alex Call dio doblete y timbró con imparable de García ante los disparos de Matt Sauer.

TRICOLORES

Alex Kirk se fue de 5-2, George Springer bateó de 4-4 con tres remolcadas y Toronto venció 6-2 a Boston. El dominicano Vladimir Guerrero concretó una extensión de contrato por 14 años y 500 millones de dólares con los canadienses. Por Boston Jarren Durán de 3-2 con una base por bolas. Dio par de batazos de dos esquinas para llegar a tres en el año... VALENTE Bellozo (0-1) tuvo su segunda salida y en tres innings con dos tercios, permitió una carrera, con par de ponches y dio dos bases por bolas, al perder Miami 2-0 con Mets. / ALFREDO VALVERDE VERDEJA

EN LA CHARRERÍA

POR GABRIEL TORRES DE LA HOZ

53 años del peñon puerta para la *MAC*

Charros del Peñon "¨Puritito Corazón" reza su slogan, y nunca han quedado mal, en sus 53 años de existencia, rinden honor a grandes personajes de su historia, situación que los enaltece empezando por su tradicional coctel de damas en honor de una gran dama, pilar de una familia charra, nuestra querida Gloria Moguel de Gómez; para seguir con su pialadero en honor de otro gran charro, Don Polo como le decimos de cariño, Guerrero Rivera, luego el caladero David A. Perez Cerda, el Coleadero en honor de uno de los mejores jinetes de Toro que dio la "JB" de Azcapotzalco, arrrendador, Jesús Gómez Aceves padre del expresidente y gran capitán de los Charros del Peñon Jesús Gómez Moguel, cerrando con broche de oro, en su charreada de gala homenajeado a 2 charros chintololos valuartes de su casa la "JB" de Azcapotzalco Jaime Tello de Meneses Ramírez y Pablo Romero Juárez, teniendo como invitados a un gran equipo de Querétaro, el famoso Pitayo 8A, que capitanea el expresidente de la F.M.Ch. Antonio Salcedo López y se lleva ese triunfo más para su casa, y se lucen como siempre las familias del Peñon presentando su escaramuza monumental.

El ESTO Diario de los Deportistas felicita a Miguel Plascencia Anaya cuya Presidencia ha sido un éxito y con este Aniversario termina su gestión.

82 ANIVERSARIO DE LA *MAC* NAUCALPAN

Gran Aniversario está en puerta de la tradicional " Gral. Manuel Ávila Camacho" de Naucalpan de Juárez, en las riendas de Rogelio Becerril Berlanga que está haciendo un gran trabajo con su Consejo Directivo, serán eventos con grandes premios a partir del 10 de abril con un manganeadero por invitación sin derribar, el tradicional Pialadero el 11 de abril, al otro día un Caladero Mixto y el sábado el gran Coleadero también por invitación, para dar paso a la Charreada de gala entre 3 grandes equipos: Tlalixtac Oaxaca, Rancho las Amazonas de Hidalgo y la Selección de la "MAC".

NOS VEMOS EN LA *MAC* DE NAUCALPAN

DIABLOS RECIBIÓ ANILLOS DE CAMPEÓN

Distinción inmejorable

LA TAN ANHELADA CORONA 17 DEL EQUIPO Y 85 AÑOS DEL CLUB NO PASARON INADVERTIDOS

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

Un mejor festejo no podría llegar para los Diablos Rojos del México, y es que el título obtenido en septiembre del año pasado llega de la mano del 85 aniversario del equipo que lo celebró al lado de peloteros y exjugadores de la novena escarlata, en un evento que se realizó en el estadio Alfredo Harp Helú de la capital mexicana.

En la reunión estuvo el propietario del equipo, el empresario Alfredo Harp Helú, quien convivió con los jugadores quienes fueron claves para la obtención de la corona número 17, el primero desde 2014 y lo hicieron después de ganar 87 juegos. La celebración también sirvió para que se le entregaran los anillos de campeón.

Uno de los pilares para la conquista del galardón fue el capitán Juan Carlos Gamboa, quien señaló que es un sueño formar parte de una de las instituciones más importantes del beisbol mexicano.

"Es una satisfacción y un orgullo muy grande poder decir que soy capitán de la organización más ganadora del beisbol mexicano, me llena de felicidad y soy una persona que le encantan mucho los retos y lo asumo con mucha importancia.

"Hubo grandes jugadores en el pasado como lo hay en el presente; es una enorme satisfacción estar entre tantas figuras, entre tanto talento y de verdad que entre tantas estrellas ser el capitán de verdad que estoy agradecido".

Gamboa señaló que cada temporada es un reto y no será diferente cuando enfrenten el 2025 con el objetivo de lograr el bicampeonato. "Me encantan los retos, yo soy una persona que me gusta atraer ese tipo de momentos".

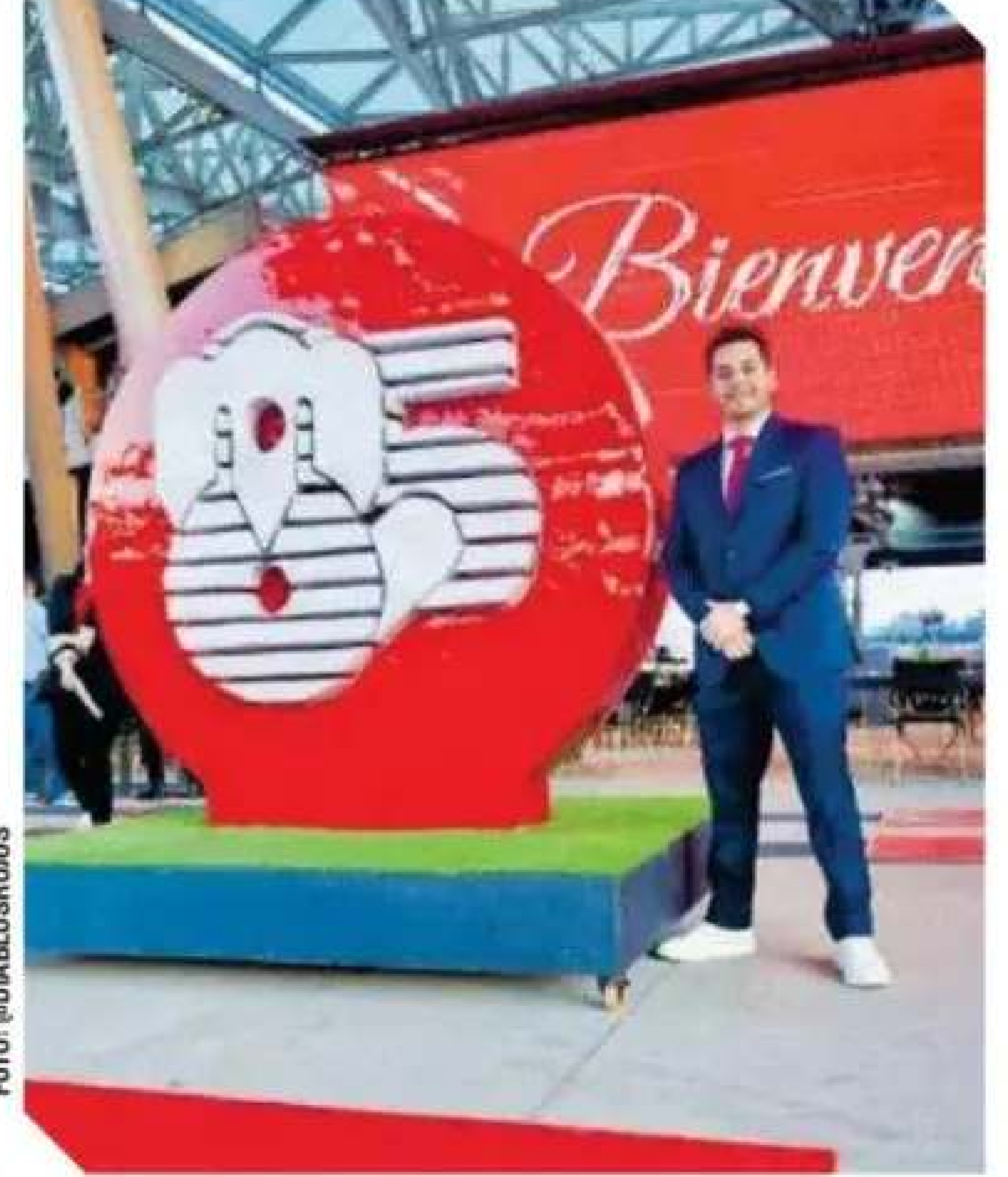


FOTO: @DIABLOSROJOS

Juan Carlos Gamboa es una pieza importante.

> Es una satisfacción y un orgullo muy grande poder decir que soy capitán de la organización más ganadora del beisbol mexicano, me llena de felicidad y me encantan los retos"
>
> JUAN CARLOS GAMBOA
> JUGADOR DIABLOS

Ancer y Ortiz regresan a casa

El Club de Golf Chapultepec será la sede de la sexta fecha del LIV Golf que reunirá a los mejores golfistas del mundo, certamen que se jugará del 25 al 27 de abril en el histórico y donde México tendrá participación con Abraham Ancer y Carlos Ortiz, quienes buscarán quedarse con el título en casa.

Hace cinco años, Ancer jugó en el WGCC que se desarrolló en el Club de Golf y el regresar a casa le trae gratos recuerdos. "Es un honor muy bonito regresar a México, un campo que tengo recuerdos increíbles, la primera vez que jugué con Tiger Woods, un torneo de una magnitud bastante grande, me acuerdo lo nervioso que estaba, las manos supersudadas y estaba en el hoyo uno y ver tanta gente emocionada por verme, imagino que, por ver a Tiger, fue increíble y lo voy a tener para siempre y vamos a plantar algo que le va a gustar a la cultura mexicana", dijo el tamaulipeco en conferencia de prensa.

Ortiz, quien hace apenas unas semanas, se coronó en el International Series Macao y el estar nuevamente en México ayudará a que el golf en nuestro país crezca.

"Es un evento diferente LIV hace un poco diferentes, creo que eso es lo que lo hace diferente y creo que a veces es lo que se necesita para crecer y ha sido un poco criticado y ustedes lo van a ver con diferentes ojos porque realmente lo que estamos trayendo, es un evento donde de la familia y más relajado que pueden disfrutar", manifestó.

54 ES EL FIELD QUE TENDRÁ EL LIV GOLF MÉXICO

Otros jugadores que estarán en territorio mexicano son el español Jon Rahm y los estadounidenses Bryson DeChambeau, Patrick Reed, y Phil Mickelson, entre otros. Será tres rondas de 18 hoyos cada uno y se contará con una field de 54 jugadores y no habrá corte. / ABRIL VILLEGAS



FOTO: ABRIL VILLEGAS

Los golfistas mexicanos Ances y Ortiz jugarán en la CDMX.

ACUDIÓ A JUEGOS OLÍMPICOS RÍO 2016

Huracán enrachado

JOSELITO VELÁZQUEZ LEVANTA LA MANO PARA DISPUTAR ESTE AÑO EL CAMPEONATO DEL MUNDO

POR **OSIRIS MÉNDEZ**

A casi diez años de integrar la delegación mexicana de boxeo que participó en los Juegos Olímpicos de Río 2016, el alto clasificado en peso mosca, Joselito Velázquez, sabe que en este año podría llegarle la oportunidad anhelada como peleador profesional: disputar el título del mundo.

En su más reciente combate, apenas el 29 de marzo pasado, venció por decisión unánime a Adolfo Castillo, en una riña sangrienta derivada de un choque de cabezas que lo hizo sangrar de la ceja desde los primeros rounds de la contienda, en cartelera que se celebró en un abarrotado Poliforum de Cancún.

Esta victoria representó su sexta de manera consecutiva desde su único revés, en diciembre de 2022, ante el nicaragüense Cristofer Rosales; su debut profesional fue en diciembre de 2016 con victoria sobre Eduardo Casimiro en Cancún.

"Me siento contento de que peleé en mi casa, con toda la gente que hizo posible esta función. Hicimos un gran campamento en San Diego. Ganamos la pelea y estamos listos para un título mundial, estamos listos para pelearle a quien sea", expresó el apodado *Huracán*, quien añadió: "soy cancunense desde los tres meses de nacido estoy aquí, no me puedo llamar de otra parte, para mí es un honor toda la gente que me sigue y me apoya".

Junto a Joselito, también integraron la delegación tricolor de boxeo en esos Juegos Olímpicos, Elías Emigdio, Lindolfo Delgado, Raúl Curiel, Juan Pablo Romero y Misael Rodríguez, quien se colgó la presea de bronce.

Lindolfo también recién ganó el pasado fin de semana al imponerse por la vía de los puntos al dominicano Elvis Rodríguez, alzando fuerte la mano en la división de los superligeros.

"Lindolfo también va bien, yo creo que, como yo, los dos estamos listos para levantar la mano e ir por títulos del mundo en este año", manifestó el peleador de 31 años de edad.

De ese representativo, el *Chino* Rodríguez y el *Cugar* Curiel también se han mantenido activos, con la ilusión de escalar en las clasificaciones y recibir más adelante una oportunidad de campeonato del mundo, mientras que el *Pivi* Romero, después de un buen inicio en el terreno de paga, no ha ganado en sus tres últimas peleas y en lo que respecta al *Tigre de Zitlala* no pelea desde 2019.



FOTO: CORTESÍA CANCÚN BOXING

Joselito Velázquez (izq.) venció en su más reciente pelea a Adolfo Castillo en el Poliforum de Cancún.

> "Hicimos un gran campamento en San Diego. Ganamos la pelea y estamos listos para un título mundial, estamos listos para pelearle a quien sea"
>
> **J. VELÁZQUEZ** BOXEADOR MEXICANO

6 VICTORIAS SUMA DE MANERA CONSECUTIVA JOSELITO VELÁZQUEZ

Desea éxito a Marco Verde

Ante el próximo debut de Marco Verde como profesional después de ganar la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de París 2024, Joselito Velázquez le deseó todo el éxito, aprovechando para darle algunos consejos en esta nueva etapa que tendrá a partir del 3 de mayo al debutar en la cartelera encabezada por Saúl Álvarez en Arabia Saudita.

"Que se mantenga activo, el boxeo es un deporte que entre más constancia tengas, más resultados te da, lo importante es estar peleando constantemente, mantener la disciplina", externó el Huracán Velázquez. / OSIRIS MÉNDEZ

EN EL TERRENO PROFESIONAL

JOSELITO VELÁZQUEZ
Marca: 21-1-1, 13 KOs
Última pelea: 29-03-25
GDU vs Adolfo Castillo

ELÍAS EMIGDIO
Marca: 8-1-3, 3 KOs
Última pelea: 12-10-19
GDD vs Alberto Castro

LINDOLFO DELGADO
Marca: 23-0, 16 KOs
Última pelea: 05-04-25
GDM vs Elvis Rodríguez

RAÚL CURIEL
Marca: 15-0-1, 13 KOs
Última pelea: 14-12-24
Empate vs Alexis Rocha

JUAN PABLO ROMERO
Marca: 14-2-1, 9 KOs
Última pelea: 24-05-24
PDU vs Heriberto Flores

MISAEL RODRÍGUEZ
Marca: 15-0, 7 KOs
Última pelea: 25-01-25
GDU vs Omar Chávez

EQUIPO MEXICANO DE BOXEO QUE ACUDIÓ A RÍO 2016

PELEADORES	PESO
Joselito Velázquez	49 Kgs.
Elías Emigdio	52 Kgs.
Lindolfo Delgado	60 Kgs.
Raúl Curiel	64 Kgs.
Juan P. Romero	69 Kgs.
Misael Rodríguez	75 Kgs.

Renuncia Bivol al título del WBC

El presidente del Consejo Mundial de Boxeo, Mauricio Sulaimán, informó en sus redes sociales que a través del abogado de Dmitry Bivol, Patrick English, recibió la notificación de que Bivol renunció al título semicompleto del Consejo Mundial de Boxeo que había conquistado el pasado 22 de febrero al vencer en la revancha a Artur Beterbiev, estando en juego todos los campeonatos del mundo en las 175 libras.

Ante esta situación, comentó que ahora el peleador de raíces mexicanas, David Benavidez, pasa a ser campeón absoluto en la división después de ser interino.

"Acabo de recibir una notificación fría e impersonal del abogado de Dmitry Bivol, Patrick English, con argumentos tan ridículos que prefiero no comentar la decisión de informar al CMB de que Dmitry Bivol ha decidido renunciar a su campeonato de peso semipesado del CMB. Le deseamos éxito a Bivol y confirmamos a David Benavidez como campeón mundial de peso semipesado del CMB", escribió el dirigente boxístico.

Ahora, Bivol dejará de ser monarca indiscutido al ostentar los cinturones de la Asociación Mundial de Boxeo, Organización Mundial de Boxeo y Federación Internacional de Boxeo, ya sin el del WBC.

Benavidez se convirtió en campeón interino de peso semicompleto del WBC en junio de 2024 al vencer al ucraniano Oleksandr Gvozdyk, por decisión unánime, en la Arena Garden del MGM Grand y retuvo la corona en febrero de este año al imponerse al cubano David Morrell, por la misma vía, en la Arena T-Mobile. / O. MÉNDEZ



FOTO: MEXSPORT

Dmitry Bivol, campeón unificado de peso semicompleto.


Ecofibras Ponderosa
En Ecofibras Ponderosa contamos con más de 30 años de experiencia en reciclaje de papel, cartón y Pet en México, convirtiéndonos en una solución definitiva para empresas y recicladores
COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS - MIXTURAS - PERIÓDICOS - CORRUGADOS - PET
REDUCE
REUSA
RECICLA
Por cada tonelada reciclada, estás salvando 17 árboles
SAN LUIS POTOSI
Camino Ejido la Libertad # 345, Col. Centro de Abastos San Luis Potosí, SLP. Tel: (444) 837 97 41
AGUASCALIENTES
Avenida Vía Ferrocarril S/N, Col. Las Hadas Aguascalientes, Ags. Tel: (477) 578 38 83
GUADALAJARA
Avenida Dos Cañas No. 3069, Col. La Nogalera Guadalajara, Jal. Tel: (427) 306 44 72


FOTO: NASCAR MEXICO

Los pequeños entrarán gratis al Autódromo de Puebla y se espera un lleno.

Niños gratis en Nascar por su mes

Este fin de semana se correrá en el Autódromo Miguel E. Abed de Amozoc, Puebla, la tercera fecha de la temporada 2025 de NASCAR México, y por tratarse que abril es el mes del niño, ellos acompañados con sus papás, no pagarán boleto.

Solamente con presentarse en el autódromo y constatar que se trata de niño y padres, tendrán el acceso libre. Es importante aclarar que se espera un lleno total, por lo que deben ir temprano ya que, por tratarse de una promoción, si está lleno ya no podrán ingresar.

"Que mejor que los niños tengan en este mes su regalo y como sabemos que a muchos les gusta el automovilismo, queremos hacerles este regalo", expresaron los directivos de NASCAR México, encabezados por Jimmy Morales.

Por su parte los pilotos de todas las categorías que tomarán parte el domingo 13 de abril, comentaron que finalizando la carrera cuando se abran las puertas de pits para el ingreso del público, firmarán autógrafos a los niños que se los soliciten.

"El automovilismo y NASCAR México es uno de los espectáculos más populares del México y cuentan con más seguidores entre ellos muchos niños, que otros deportes, de allí que estamos seguros que el Miguel E. Abed estará lleno el próximo domingo", comentaron los pilotos como Rubén Rovelo y Xavi Razo.

NASCAR México quiere hacerle conocer a los niños importancia del deporte para su desarrollo. / REDACCIÓN

AÚN NO CREE LA VICTORIA EN SUZUKA

Sorpresa nipona


FOTO: REUTERS

El neerlandés logró acoplarse con el auto de Red Bull y ya alcanzó su primer triunfo.

MAX VERSTAPPEN RECONOCIÓ QUE MCLAREN TUVO UN MEJOR RENDIMIENTO Y ESTÁ NUEVAMENTE EN LA PELEA

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

El piloto de Red Bull, Max Verstappen, reconoció que no esperaba conseguir una victoria durante el Gran Premio de Japón ya que el auto de McLaren había tenido un mejor rendimiento.

Sin embargo, el neerlandés ganó la carrera, incluso, se llevó la pole position lo que fue clave para que pudiera conseguir su primer triunfo de la temporada.

Además, la victoria le permitió llegar a 61 puntos y colocarse a una unidad de Lando Norris quien mantiene el liderato en la clasificación de pilotos.

"Cuando llegué aquí no esperaba ganar en absoluto. Ni siquiera después de las dos primeras tandas del viernes...Empezar en la pole era lo más importante del fin semana. Creo que McLaren era más rápido que nosotros, pero nunca consiguieron entrar en la zona de DRS para intentar adelantar", dijo Verstappen.

Comentó que, de haber tenido el auto que utilizó McLaren, no hubiera tenido ningún problema para subir a lo más alto del podio. "Estoy muy contento con lo que estoy haciendo, no quiero ni pensar si hubiera estado al volante del McLaren. Entonces ni siquiera me habrían visto".

4 TRIUNFOS EN FILA SUMA EN JAPÓN

Verstappen destacó el trabajo que hizo su equipo que fue clave para ganar, en especial destacó la labor de Gianpiero Lambiase, ingeniero de pista, y Hugh Bird, ingeniero dedicado al rendimiento del coche.

"Al final siempre es un equipo que trabaja bien junto. Con Gianpiero Lambiase y Hugh Bird, otro ingeniero de rendimiento. Trabajé con él hasta finales de 2020 y fue muy bien...tomamos las decisiones correctas antes de la clasificación. Entre Lambiase y yo todo funciona muy bien. Y estas son cosas importantes".

Evitó hablar sobre la actual temporada, únicamente te quiere ir carrera por carrera "esto no significa que todo haya cambiado a mejor para nosotros y que vayamos a ganar todas las carreras. Sin embargo, podemos estar satisfechos con lo que hemos hecho", cerró.

Hamilton anda preocupado

El piloto de Ferrari, el británico Lewis Hamilton, aceptó estar preocupado por el rendimiento que tuvo su auto durante el Gran Premio de Japón que se realizó el pasado fin de semana. "Hice lo mejor que pude. Realmente me faltó rendimiento en comparación con los coches que iban adelante. Encontramos algo en el coche que no rendía bien en las últimas tres carreras, así que espero que cuando lo solucionen empiece a conseguir mejores resultados", expresó el ex campeón. que espera dar más pelea a sus rivales. / JUAN ANTONIO DÁVALOS

CLASIFICACIÓN DE PILOTOS

PILOTO	PUNTOS
Lando Norris	62
MAX VERSTAPPEN	61
Oscar Piastri	49
George Russell	45
Andrea Kimi Antonelli	30

EN EL MEJOR MOMENTO DE SU CARRERA

La madurez lo ha hecho mejor

EL MEXICANO ALEJANDRO HERNÁNDEZ SE SIENTE LISTO PARA DAR EL SIGUIENTE PASO EN EL TOUR DE LA ATP

POR **JORGE BRIONES**

Sin los reflectores que tiene Rodrigo Pacheco, Alejandro Hernández busca abrirse un hueco entre los mejores exponentes mexicanos en el deporte blanco. El acapulqueño disfruta del mejor momento de su carrera, producto de la madurez que le ha llegado a los 25 años de edad y el trabajar la fortaleza mental en una disciplina donde se convive constantemente con el fracaso.

"Quiero disfrutar de cada partido. Me siento muy bien, lo más importante es entrar a la cancha de tenis y disfrutar de jugar en México. He crecido mucho, tanto tenística como personalmente. He madurado en otras cosas. Ya no soy un niño, veo las cosas diferentes. Eso me ha ayudado a entrar a una cancha de tenis y jugar mejor que hace unos años.

Hace dos semanas tuve el mejor resultado de mi carrera. He venido trabajando muy duro", dijo Alex a ESTO en la previa de su debut en el Challenger de la CMMX.

Hernández, actual número 533 del mundo, pasó de perder constantemente año tras año en las primeras rondas, a avanzar hasta los cuartos del Morelia Open, un torneo de categoría ATP 125.

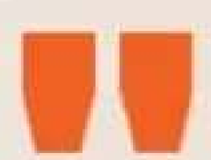
"Tengo un gran equipo de trabajo, las personas correctas que me están dirigiendo bien. Tenísticamente hemos trabajo mucho. Es un poco de todo que se me vienen dando los resultados", destacó.

Alejandro Hernández ha sido víctima de la época. En primera parte afectado por las altas expectativas que hay en Rodrigo Pacheco. El año pasado, aún con mejor ranking que Rodri, era el yucateco quien recibía los wildcards tanto para los eventos de Grupo Mextenis como para los torneos de categoría Challenger; también se quedó fuera del equipo nacional de Copa Davis ante la repentina decisión de Ernesto Escobedo por representar al país.

Alex descartó sentirse en desventaja en relación a Pacheco. "Entrenamos juntos, somos buenos amigos. Él se merece todo lo que tiene, es un muy buen chico, entrena muy fuerte. Uno está ahí porque trabaja bien y los resultados llegan".


FOTO: JORGE BRIONES

El tenista acapulqueño debuta hoy en la primera ronda del México City Open ante el brasileño Pedro Sakamoto.



> He crecido mucho, tanto tenística como personalmente. He madurado en otras cosas. Ya no soy un niño, veo las cosas diferentes. Eso me ha ayudado a jugar mejor que hace unos años"
>
> ALEJANDRO HERNÁNDEZ
> TENISTA MEXICANO

Alujas cayó en el México City Open

2 MEXICANOS QUEDAN EN EL CUADRO PRINCIPAL DE ESTE PREMIADO TORNEO

El pánico escénico le pasó factura al juvenil tenista mexicano Rodrigo Alujas, que tras un inicio inesperado se vino abajo pese al apoyo de la afición en el legendario Estadio Rafael *Pelón* Osuna.

En el primer partido del Challenger de la CDMX, en su cuarta edición, Rodrigo perdió por parciales de 3-6, 6-2 y 6-3 a manos de Darwin Blanch (EU).

Al igual que Rodrigo Pacheco, Alujas es entrenado por Alain Lemeitre, quien trata de guiarlo en sus primeros pasos en el circuito profesional. El jugador de 22 años venía de avanzar a la segunda ronda en el Morelos Open, pero en la CDMX no pudo ir más allá de su debut.

"Me comieron los nervios. Empecé bien, tenía confianza. Lo mejor fue disfrutar de toda mi gente. Estos eventos son algo nuevo para mí, le doy las gracias a la organización por la invitación", comentó el mexicano tras su derrota.

En más partidos de la jornada inaugural del México City Open 2025, el favorito al título, el australiano James Duckworth, se deshizo 6-3 y 7-6 del brasileño Mateus Alves. Duckworth es el único miembro del top-100 del torneo. El francés Luka Pavlovic necesitó de 20 aces para someter con un doble 7-6 al italiano Stefano Napolitano. El cuarto en la siembra, el brasileño Felipe Meligeni, necesitó de tres episodios para superar (3-6, 6-3 y 7-6(9)) al kazajo Beibit Zhukayev. / JORGE BRIONES



FOTO: CORTESÍA MÉXICO CITY OPEN

El mexicano Alujas ganó el primer set, pero terminó por perder en la CDMX.

EN LA PELEA POR EL MVP DE LA NBA

Shai lo saborea

LA ESTRELLA DEL THUNDER ES CANDIDATO #1 PARA REEMPLAZAR A JOKIC Y MANTENER EL DOMINIO FORÁNEO

POR **JORGE BRIONES**

A una semana para que termine la temporada 2024-2025 de la NBA, el panorama para la obtención del premio al Jugador Más Valioso (MVP) parece más claro que nunca. Todos los reflectores apuntan al armador canadiense del Oklahoma Thunder, Shai Gilgeous-Alexander, quien es el amplio favorito para la obtención del galardón más importante a nivel individual en la NBA.

En la penúltima actualización hecha por la propia liga, Shai apareció en el primer lugar, perseguido por el pívot serbio de los Denver Nuggets, Nikola Jokic. A lo largo de toda la temporada, justamente ambos jugadores se han alternado la primera posición.

Las líneas en Casas de Apuestas están limitadas a esas dos figuras. Shai aparece como amfavorito con un momio de -2,000, mientras que la línea al triunfo del *Joker* está en +850.

La gran ventaja que tiene el canadiense con respecto a su principal perseguidor se puede resumir tanto al hecho de que el Thunder cuente con el mejor récord de la liga con 64 triunfos y 13 derrotas, pero también a sus números individuales lo mantienen arriba.

Por su parte, Jokic tiene a los Nuggets en el cuarto lugar del Oeste con registro de 47-31. Nadie duda que sigue siendo el jugador más determinante de toda la NBA, con promedios por encima del triple-doble con 29.8 puntos, 12.8 rebotes y 10.2 asistencias.

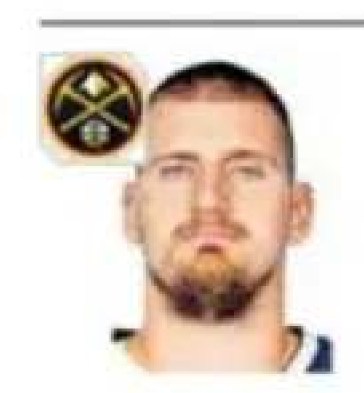
Destacar que el *Joker* ya ganó esta distinción en tres oportunidades.

Números en la temporada



SHAI GILGEOUS-ALEXANDER

JUEGOS: 74 | REBOTES: 5.0 | PUNTOS: 32.6 | ASIST: 6.4



NIKOLA JOKIC

JUEGOS: 66 | REBOTES: 12.8 | PUNTOS: 29.8 | ASIST: 10.2



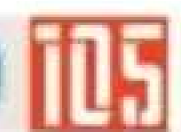
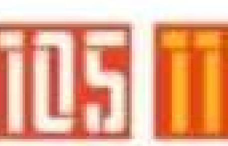
FOTO: AFP

Shai Gilgeous-Alexander dribla ante Los Angeles Lakers esta campaña.

CLASIFICACIÓN DEL MVP EN LA TEMPORADA 2024-2025

POS.	JUGADOR	EQUIPO
1	Shai Gilgeous-Alexander	Thunder
2	Nikola Jokic	Nuggets
3	Giannis Antetokounmpo	Bucks
4	Jayson Tatum	Celtics
5	Stephen Curry	Warriors
6	Donovan Mitchell	Cavaliers
7	LeBron James	Lakers
8	Cade Cunningham	Pistons
9	Anthony Edwards	Timberwolves
10	Alperen Sengun	Rockets

Jáquez sumó con el Heat


105 117




76ERS (23-56) | HEAT (36-43)

Nadie mejor que los 76ers para que el resto de los equipos de la NBA tomen un respiro de la mano de una victoria. Ahora fue el turno del Miami Heat del mexicano Jaime Jáquez, que se impuso con marcador de 117-105.

Jáquez Jr., que ha perdido terreno a lo largo de todo el año en su segunda temporada en la NBA, disputó un total de 15 minutos donde registró cinco puntos, capturó cinco rebotes y repartió dos asistencias.

El Heat había perdido sus últimos dos compromisos, donde Jaime no había tenido minutos de juego. Ahora regresó y lo hizo con victoria.

Miami, que clasificará a la siguiente ronda como uno de los últimos lugares de cara al Play-in dentro de la Conferencia Este, ya no cuentan con Jimmy Butler, pero sí con un Tyler Herro que es su principal figura. Ante Philadelphia aportó 20 puntos, para liderar la causa vencedora.

Con este resultado, el Heat se colocó con marca de 36 triunfos y 43 derrotas, posicionados en la décima plaza del Este.



FOTO: AFP

Jaime Jáquez Jr. regresó a la acción ayer ante los Philadelphia 76ers.

OTRO RESULTADO





127 117

KINGS (39-40) | PISTONS (43-36)

En el otro resultado del día en la NBA, los Sacramento Kings superaron 127-117 a los Detroit Pistons.

Ambos equipos dirán presente en la postemporada. Sacramento lo hará como uno de los integrantes del Play-in en el Salvaje Oeste al colocarse en la novena posición con 39 triunfos y 40 derrotas; los Pistons, lo harán como uno de los seis clasificados directos en el Este, al quedar con marca de 43-36. / **JORGE BRIONES**

OEM

Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año: LXXXIV Número: 29,813
Editor responsable: David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto Nº. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-48
Conmutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una información significan Inserción Pagada.



CORTESÍA: JUSTIN NOAH /EDITORIAL GRIJALBO

DECIDE compartir SU HISTORIA

AMANDA ESCALANTE, AMANDITITITA, ESCRIBE SU AUTOBIOGRAFÍA, UN LIBRO EN EL QUE RESEÑA SUS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES, DESDE EL RECHAZO QUE SUFRIÓ EN SUS INICIOS MUSICALES HASTA LA RELACIÓN CON SUS PADRES

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

El temblor que sacudió a la Ciudad de México en septiembre de 1985 es el punto de partida del libro biográfico de Amanda Lalena Escalante, *Un día contaré esta historia*, debido a que es el primer recuerdo complejo que tiene.

El suceso en el que su padre, el ícono del rock en México *Rockdrigo* González perdió la vida, es para Amandititita la puerta de entrada a un escrito donde se abre a sus lectores en una vida llena de caídas a las que sea ha sobrepuesto.

"El libro trata mucho del colapso, el colapso físico de la materia y el colapso emocional de las personas. Son derrumbes que enfrentamos día a día y de esto se trata este libro, de qué es lo que no se derrumba en la vida", explicó la escritora y cantante en entrevista con **El Sol de México**.

"La biografía para mí es una oportunidad de conocer íntimamente a una persona en los lugares más privados de su mente. Cuando un escritor te abre la puerta de su intimidad, es algo maravilloso", añadió.

En el libro, la autora repasa desde sus días más resplandecientes al lado de su padre y madre, Mireya Escalante Pimentel, hasta los momentos difíciles que tuvo que sortear en la infancia, en la juventud y en sus inicios en los escenarios bajo el nombre del proyecto musical Amandititita, por el cual fue fuertemente criticada por la prensa y por un sector del público que no consideraba que encajaba con el legado de su padre, autor de "No tengo tiempo", entre otras canciones.

Sobre ser la hija de *Rockdrigo*, la cantante considera que en *Un día contaré esta historia* deja el escrito definitivo sobre su relación, algo que no había tocado en el pasado. "A mi padre lo cuidé mucho porque no estaba preparada", dijo sobre no haber hablado del tema expresamente en el pasado.

"Si eres hija de un artista, te dicen que eres una nepobaby o que te fue muy fácil. Para mí fue lo más difícil que me pasó. Rodrigo ni siquiera me dio su apellido, entonces para mí hablar de todo esto era súper difícil, fue todo lo contrario a lo que la gente piensa", dijo.

UNA ADELANTADA EN LA INDUSTRIA

En la actualidad, donde la cumbia convive con el rock, una relación que el público se empecinó en verla como una contradicción, hace que Amanda Escalante se considere adelantada en la escena musical.

"Las personas que sabían que era la hija de Rodrigo se sintieron muy ofendidas por el hecho de que yo hiciera cumbia o saliera en Televisa, son clasistas. Tienen una manera de percibir que la inteligencia es mejor que lo que ellos interpretan como ignorancia".

"Eso que tanto me criticaron, ahora se ve que no estaba tan equivocada, porque cuando yo lo hice no estaba de moda. Me costó mucho porque era muy agredida. En lugar de hacerme abandonar todo, me hizo enojarme más con los sistemas. Ese coraje que me dan las cosas es lo que me hace superarlas. Lo que yo hago no lo hace ninguna otra mujer, porque es una fusión de cumbia con hip hop, con rock, con un proyecto de protesta", explicó la también conocida como "Reina de la anarcocumbia".

PREPARA MÁS MÚSICA Y RELATOS DE FICCIÓN

Con *Un día contaré esta historia* publicado y ya disponible en Grijalbo, Amanda Escalante trabaja en otro libro, esta vez de ficción, que contendrá cuentos. "Me urge un poco de ficción. El próximo año ya tendré un nuevo libro", dijo.

Además, alista su regreso a un álbum musical, cuyo nombre muy probablemente sea *Cumbia niña*. "Es un nombre que pensé porque creo que ahorita estoy conciliando mucho mi parte infantil y la cumbia para las niñas es alegría", mencionó.

"Han pasado cinco, seis años y yo sigo sin sacar un disco, pero este año voy a sacar mi disco y espero pronto sacar otra canción. Me urge porque ya me reconcilié con la música. Estoy feliz del momento que me está tocando vivir", finalizó.



CRUCI MANIA

1	2	3	4	5	■	6	7	8	9	■
10					■	11				12
13					■	14				
15			■	16	17		■	18		
■	■	19	20	■	21		22			
■	23			24						■
25						■	26		■	■
27			■	28		29	■	30	31	32
33			34		■	35	36			
37					■	38				
■	39				■	40				

HORIZONTALES

1. Intérprete en escena.
6. Dígitos binarios.
10. Mecanismo de detención.
11. Relativas al hueso.
13. Disparos de armas.
14. Greta ___, actriz sueca apodada 'La divina'.
15. Madre de la Virgen María.
16. Jefa del hogar.
18. Función, papel.
19. Posdata.
21. Riachuelo.
23. Moverá hacia arriba.
25. Hombres en luto.
26. Voz afirmativa.
27. Anterior (abrev.).
28. Concurren.
30. Su seguro servidor.
33. Culta, instruida.
35. Interprete el guion.
37. Quitad, extraed.
38. Impedimento o estorbo.
39. Libre de achaques.
40. Vergel en el Sahara.

VERTICALES

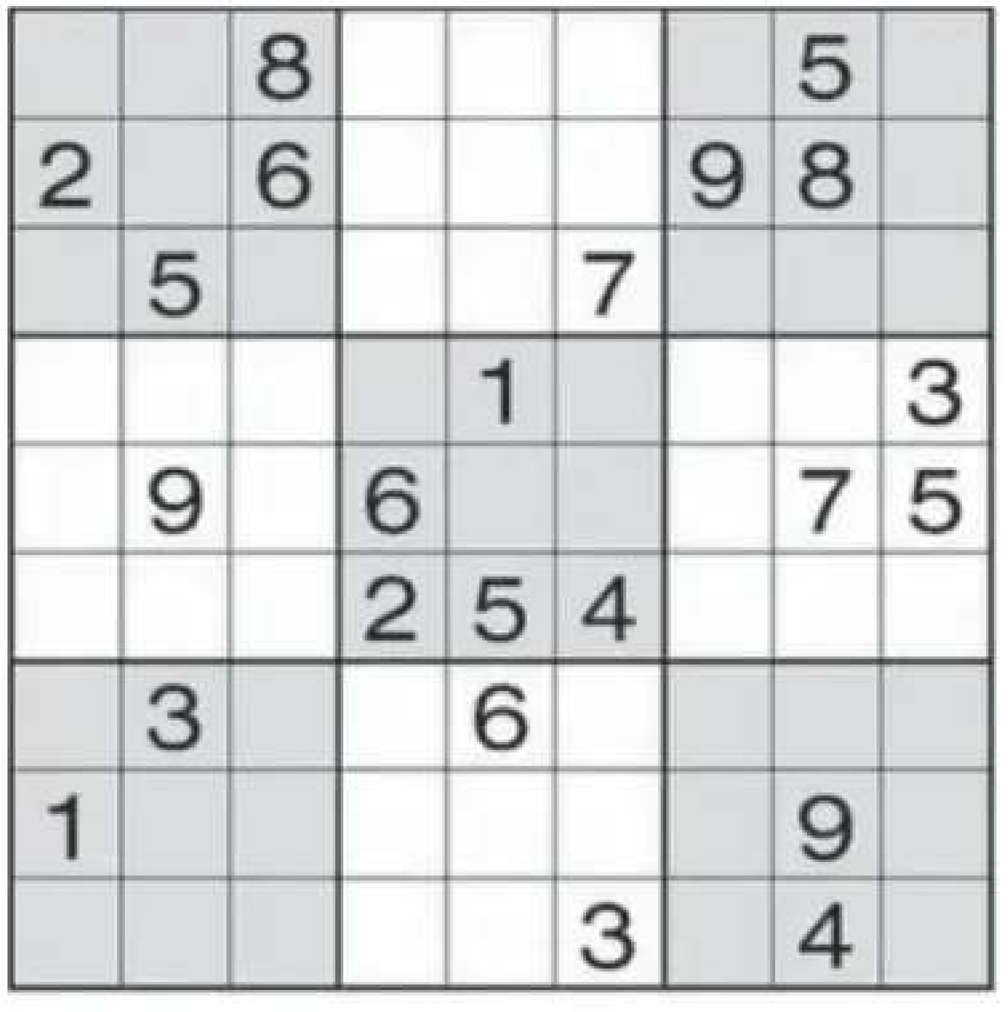
1. Herida dolorosa en la boca.
2. Melena equina.
3. Relativa al tratamiento de las enfermedades.
4. Musa de Lennon.
5. Flor romántica.
6. En 'Casablanca' encarnaba a Rick Blaine.
7. Son canario.
8. Extremistas armados.
9. Región al SE de Francia en el límite con Italia.
12. Único, sin compañía.
17. Dócil y tranquila.
20. Disco para películas digitales.
22. Casi tocando.
23. Trazos delgados.
24. Con forma de huevo.
25. Baile de los recién casados.
29. Connatural, congénito.
31. Ascendí, escalé.
32. Tengas cierta característica.
34. Grado de cinturón negro.
36. Canada Revenue Agency. (sigla).

A	P	E	T	I	T	O	■	M	A	R
Y	O	G	U	R	E	S	■	A	C	E
E	N	E	S	I	M	A	■	D	I	U
R	E	O	■	D	O	N	J	U	A	N
■	■	■	S	I	R	■	U	R	G	E
C	A	M	P	O	■	C	R	O	A	N
U	N	I	O	■	P	U	A	■	■	■
B	I	S	T	U	R	I	■	O	L	A
A	M	I	■	S	I	D	E	C	A	R
N	A	O	■	E	V	A	S	I	V	A
A	R	N	■	S	O	R	T	E	A	R

SOPA DE LETRAS

Y P I X A A V D O K E V Z C U P Q
Z G P I S Y A J G N E N T O D Y L
C U S A C K T M Y A M F G R X W S
Q D G T A P K A N S C K J B Q F T
W F F W H I W E O Y E D E E Q P Z
I W W K H J C M Z K N B Q T L K O
A O V Q N R A A G Q R A E T L K H
R R M I E Z A V Y Q O P K U H M H
Y O B L I M C K Z M E M F R O I I
T B D U M J B Y Z J N J I C K E T
U R G A M F J A K M U M S A M G F
X E A W F V J L R P J G A H F P N
L P A V Z E F U A L B K J Y U D N
Z A R V O S L C S P E X E Z E K F
U Y P V C L Z D I M L V E R K R H
Y L P H K O T N N T U R T U R R O
A S A S C B J H Y Y
D K G H A L X A D Q
J I M I W Y Z E A M
L E G E N D N N S M
H W I G E N S Y A G
T U W C E L P C X V
S R R K F A D B O Q
H K X T Q Z D F F D

- BELUSHI
- CENA
- CORBETT
- CUSACK
- HURT
- KENNEDY
- KERRY
- KRASINSKI
- LEGEND
- LEGUIZAMO
- MAYER
- MCENROE
- TRAVOLTA
- TURTURRO
- WAYNE





SUDOKU

SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

3	4	9	6	1	5	8	2	7
7	5	1	9	8	2	6	4	3
2	8	6	7	3	4	5	1	9
9	3	8	5	4	6	1	7	2
1	2	7	3	9	8	4	6	5
5	6	4	2	7	1	9	3	8
8	7	3	4	6	9	2	5	1
4	9	5	1	2	3	7	8	6
6	1	2	8	5	7	3	9	4

LAURA LOVERA



Asistió a una firma de autógrafos en Ecatepec

Dani Flow se reconcilia con Yeri Mua

FROYLAN ESCOBAR LARA
El Sol de México

Hasta hace apenas unos meses, Yeri Mua y Dani Flow protagonizaron una discusión en un live de Instagram, en donde la influencer veracruzana le pedía que la dejaran de mencionar y de atacar tanto él como Bellakath, en los conciertos en vivo y en las canciones.

Pasaron algunos meses para que Bellakath y Yeri se volvieran amigas y ahora fue el turno de Dani Flow, quien comentó cómo logró mejorar la relación con Yeri y eliminar sus diferencias.

"Ayer (domingo) compartí un porro con ella atrás en el (Festival) Pa'l Norte. Nos íbamos a cruzar y yo estaba fumando, le dije: '¿quieres?' y me dice: 'a ver, dame pues'. Ya fumamos la paz", afirmó Dani en entrevista.

Víctor Daniel Ayala Valladares, su nombre real, reconoció que en su momento sí se burló de Yeri, llamándola "caballo" en uno de sus temas, pero que esto lo hizo en respuesta a un ataque de la influencer, además de también generar polémica que es lo que le gusta.

"Así soy, a veces se me antoja hacer cosas y las hago y ya, pero soy una persona tranquila, no es que esté pensando maquiavélicamente en tirarle a la gente. Mi reconocimiento a su música y a lo que está haciendo es tan real, que cuando estaba más latente lo del problema yo tuve una confrontación, tuve un debate con ella, por vía videollamada y yo seguí firme con que para mí, era una de las mejores personas que cantaban el reguetón y creía en ella y se iba a convertir en lo que es".

Dani Flow asistió a una convivencia y firma de autógrafos con sus fanáticos dentro del Centro Comercial Las Américas, en Ecatepec, Estado de México.

Firmó playeras de Chivas, su equipo favorito, su último disco y coronas de cartón con la frase: *El rey del morbo*

Muere el productor Memo del Bosque

FROYLAN ESCOBAR LARA
El Sol de México

El creador del canal de televisión Telehit, fue diagnosticado con cáncer en 2017

El productor mexicano Guillermo del bosque, cabeza y productor durante más de 20 años de Telehit, así como de los programas *Nosotros los guapos* y *100 mexicanos dijieron* falleció a los 64 años de edad, luego de estar hospitalizado durante algunos días, en Texas, Estados Unidos.

La noticia se confirmó a través de redes sociales, donde compartieron un comunicado que dejó escrito el productor.

"Hoy deseo compartir que he llegado al final de mi vida. El cáncer fue una batalla fuertísima con la que luché con todo lo que pude, pero Dios ha decidido que esa enfermedad no me lastime más", se lee en una misiva compartida en su perfil oficial de IG.

"Doy gracias a Dios por permitirme seguir viviendo desde el 2017 que fui diagnosticado y haber podido disfrutar a mis hijos, a Vica y a toda mi familia. Doy gracias por mis amigos que nunca se fueron. Fue un largo viaje de experiencias y emociones que agradezco haber vivido y compartido con cada uno".

Días antes su esposa Vica Andradre compartió una fotografía donde aparece su esposo y sus hijos en un cuarto de hospital, con la leyenda: "No hay nada imposible para un Dios que nos ama, nos ve y nos escucha", lo que encendió las alarmas de muchos, sugiriendo que el creador de contenidos multimedia se debatía entre la vida y la muerte.

Guillermo del Bosque nació un 15 de febrero en Matamoros, Tamaulipas, en 1961. Fue el cuarto, de cinco hermanos, producto de la relación entre Guillermo del Bosque Valdés y Amelia Galván, sus padres.

ASÍ TRANSCURRIÓ SU VIDA

Creció en Matamoros, ahí estudió la primaria y la secundaria; se trasladó a Monterrey donde estudió la preparatoria y la licenciatura en Comunicación, en la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Desde pequeño, se caracterizó por ser una persona responsable, dedicada y muy atento a sus estudios. Esa personalidad lo llevó a destacar en el mundo del entretenimiento.

MOISÉS PABLO/CUARTOSCURO.COM



También creó el programa de comedia *Nosotros los guapos*

GUILLERMO DEL BOSQUE
PRODUCTOR

"Doy gracias a Dios por permitirme seguir viviendo desde el 2017 que fui diagnosticado y haber podido disfrutar a mis hijos, a Vica y a toda mi familia. Doy gracias por mis amigos que nunca se fueron"

Trabajó por tres años en un canal local en Monterrey, hasta que viajó a la Ciudad de México para probar suerte en Televisa. Su primer contacto fue con el productor Reynaldo López padre, a quién sorprendió con sus habilidades con la cámara.

En 1987 se integró al equipo de dirección de locaciones en la telenovela *Quinceañera*, bajo la producción de Carla Estrada.

Fue en 1993 cuando destacó como productor del naciente concepto Telehit, un canal musical, desde el que se proyectó la carrera de algunos conductores, diferentes a los que se veía en la televisión abierta.

Ahí se dieron a conocer Omar Chaparro con *Black and White*; Horacio Villalobos con *Desde Gayola*; Monserrat Oliver y Yolanda Andrade con *Hijas de la madre tierra*, entre otros.

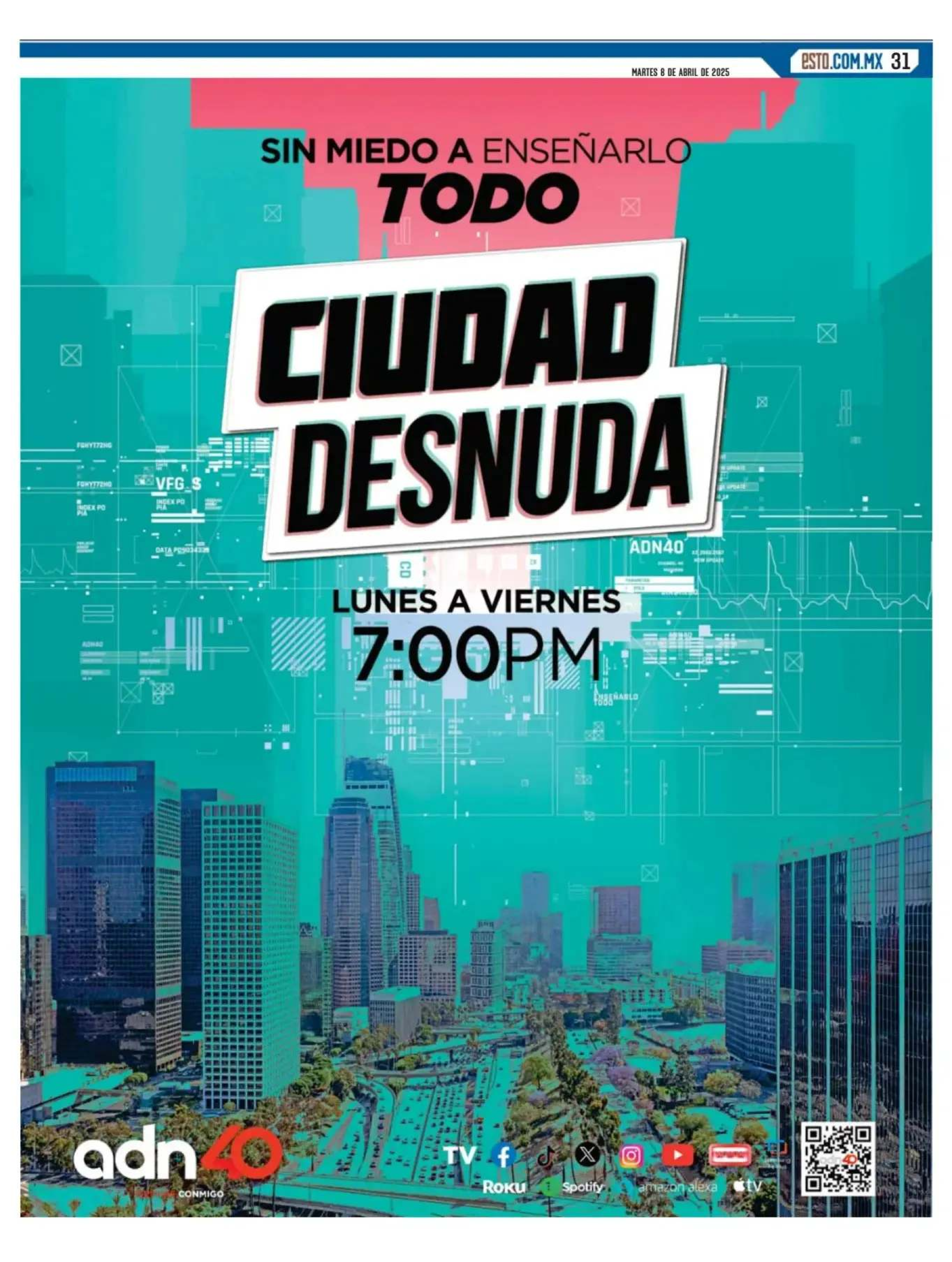
Además del Bosque estrenó *El Calabozo*, con el que despuntó y se mantuvo durante más de cinco años al aire.

Aunque produjo un año el programa de Canal 5, *Otro Rollo*, bajo la conducción de Adal Ramones, con quien del Bosque trabajó anteriormente, sus ganas de continuar creciendo Telehit lo llevaron a enfocarse en éste y en *Al fin de semana* (1998), que sustituyó al icónico *Siempre en domingo*.

Al productor le fue detectado cáncer (Linfoma de Hodgkin), en 2017. Le hallaron más de veinte tumores en todo el cuerpo, por lo que comenzó con el tratamiento de quimioterapias, sumando un total de 24.

SU TRABAJO

MEMO DEL Bosque fundó el canal Telehit, produjo Nosotros los guapos y 100 mexicanos dijieron


SIN MIEDO A ENSEÑARLO
TODO
CIUDAD
DESNUDA
LUNES A VIERNES
7:00PM
adn40
CONMIGO
TV
Roku
Spotify
amazon alexa
tv



FOTOS: CORTESÍA CLUB CRUZ AZUL / OSWALDO FIGUEROA

Los seguidores de los Cementeros pudieron ingresar a la Noria y vieron el entrenamiento..





Los jugadores del equipo capitalino convivieron con su porra.

200 CLÁSICOS ENTRE CRUZ AZUL Y AMÉRICA SE CUMPLIRÁN ESTE MARTES



No dejaron de entonar porras en apoyo a su equipo.



Carlos Rotondi recibió muestras de respaldo del público de Cruz Azul. ★

CARLOS ROTONDI FUE RESPALDADO

ESE APOYO SÍ SE VE

LA SANGRE AZUL INGRESÓ A LA NORIA DESPUÉS DE MÁS DE SIETE AÑOS PREVIO AL DUELO ANTE AMÉRICA

POR **RUBÉN BERISTÁIN**



En Cruz Azul están más unidos que nunca. Previo al segundo Clásico Joven de abril, en la vuelta de los cuartos de final ante las Águilas que se llevará a cabo en Ciudad Universitaria, el vínculo entre equipo y afición se fortaleció todavía más, en la búsqueda que tienen por el pase a la siguiente ronda de la Concacaf Champions Cup 2025, a costa del odiado rival.

En La Noria sucedió algo que hace mucho tiempo no se vivía. El grupo de animación del cuadro cementero volvió a su casa y después de más de siete años, la Sangre Azul ingresó de nuevo a las instalaciones cementeras, para apoyar de manera incondicional a su club, en el entrenamiento matutino de este lunes, que también fue abierto a los medios de comunicación por orden del torneo.



150 AFICIONADOS APROXIMADAMENTE ASISTIERON A LA NORIA

Fueron aproximadamente 150 aficionados celestes de la llamada Barra los que se dieron cita desde muy temprano para cantarles, animarlos y respaldar a los jugadores cruzazulinos, previo a uno de sus enfrentamientos más importantes del año. Con instrumentos como tambores y trompetas, banderas, telones y hasta de bombas de humo de color azul y blanco, fue como le dieron color a las gradas y un ambiente distinto a la práctica celeste.

Fueron varios cánticos los que la afición logró entonar, con un equipo que ha recuperado piezas y que está completo para el partido ante América.

La presencia de la afición, después de tanto tiempo, además de la presencia en lo más alto de la presidencia cementera encabezada por Víctor Velázquez e Iván Alonso, cuerpo técnico y jugadores demostraron que todos juntos están unidos por el pase a las semifinales.

ROTONDI, DE LOS MÁS OVACIONADOS

Uno a uno, los jugadores del equipo cementero fueron coreados por los asistentes a La Noria.

Uno de los más ovacionados fue Carlos Rotondi. El volante argentino tiene una historia negativa en fases finales contra las Águilas, pero a pesar de ello, fue respaldado por los seguidores azules. "Venga Rotondi, Venga Rotondi", fue el grito que retumbó por algunos segundos.

Sin embargo, la mayoría fue nombrado. Otros que también recibieron un gran apoyo fueron el técnico Vicente Sánchez, Kevin Mier, Willer Ditta, por citar algunos.



EDITOR: ALEJANDRO CASTRO
EDITOR GRÁFICO: ALEJANDRO PÉREZ
N
NORMAL
EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS
MARTES 8 DE ABRIL DE 2025
WARNER MUSIC MEXICO
Capital Cities
MÁS ALLÁ DEL "ONE HIT WONDER"

NORMAL

Intensamente

LA BANDA ESTADOUNIDENSE HABLA DE CÓMO ENFRENTA LOS NUEVOS TIEMPOS EN LO QUE SE REFIERE A LAS TENDENCIAS, LA TECNOLOGÍA Y LAS FORMAS EN QUE SE DISTRIBUYE LA MÚSICA

FRANCISCO HERNÁNDEZ RAMOS

Quién no recuerda a Capital Cities, el dueto angelino que en la década pasada le trajo a la cultura popular uno de los más icónicos himnos en lo que va de esta centuria, "Safe and Sound"; éxito global antes, de que las redes sociales se hicieran lo imprescindibles que son ahora, y midieran el éxito de la música vía reels; antes de las plataformas de streaming musical; antes de Spotify, TikTok y ChatGPT, cuando aún los hits se hacían en la radio, los videos se transmitían aún en MTV, y el uso de YouTube era de lo más *cool*.

Mientras seguimos inmersos en un aire de nostalgia por la década del 2010, charlamos con Ryan Merchant y Sebu Simonian, mejor conocidos como Capital Cities, quiénes viajaron a México para ofrecer algunas presentaciones, además de que acaban de lanzar su tercer álbum *A Hurricane of Frowns*, una recopilación de sus 15 años de carrera, con versiones alternativas de sus hits y rarezas inéditas.

Hablamos de los fabulosos años que le tocaron a la banda para coexistir con toda una generación de artistas que siguen vigentes, sobre todo en el gusto de los mexicanos, pero también de la tecnología actual *versus* el ser humano y sobre cómo esta banda es más que un éxito que suena en la radio en nuestro propio espectro, desde estaciones alternativas como Ibero o Reactor, hasta Disney o Universal.

Hablemos de su nuevo álbum, que es una especie de retrospectiva de sus 15 años de carrera. ¿Cómo han sentido el paso del tiempo desde el 2010?

¡Uff! El tiempo ha pasado muy, muy rápido y el mundo es completamente diferente de cuando comenzamos a tocar. En 2011 cuando lanzamos "Safe and Sound" no todo sucedía en internet en ese momento y ahora parece un poco *naïve* cómo sucedieron las cosas. Todo es diferente, desde cómo es ahora la industria discográfica y lo que ha ocurrido en los últimos 15 años. Ahora somos papás y la vida es distinta desde la pandemia, así que una canción como "Safe and Sound" resulta ser cursi con su influencia de los años 30. Sí, las cosas han cambiado pero no nuestro deseo de hacer música".

A principios de 2010 fue muy emocionante ver a una nueva generación de bandas de rock bailable y hasta retrofuturistas. ¿Cómo recuerdan aquellos años?

En esos días comenzábamos a tocar e intentábamos tener éxito como músicos de grabación. Éso es lo que hacíamos. Al principio, para grabar y producir música, en los shows en vivo, estuvimos prácticamente toda una década intentando tener éxito; también trabajamos como músicos detrás del escenario y hasta hicimos música para comerciales. Éramos músicos que acompañaban a otros músicos que ya tenían éxito. Pero en la escena local ya teníamos una buena reputación y nuestros conciertos ya tenían un nombre incluso antes del éxito de "Safe and Sound", pero faltaba algo... Teníamos muchos demos circulando en las compañías discográficas y muchos fueron rechazados, incluído "Safe and Sound". Les mandábamos a las disqueras demos en muchos estilos: rock pesado, electrónico bailable, hip-hop, jazz pop y nada. De alguna forma éramos felices al ser rechazados, hasta que "Safe and Sound" fue aceptada y esa canción fue el inicio del estilo que tomaríamos. Y claro, habían muchas bandas que tenían ese sonido como el que nosotros adoptamos y nos gustaban mucho. Grupos que ya eran populares, como MGMT o Empire of the Sun, y la verdad es que hemos sido muy afortunados por tocar en muchos festivales junto a estas bandas y nos hace muy felices el resurgimiento por llamarlo de algún modo, de la música de ese tiempo.

Todas las bandas y artistas que se popularizaron en la música alternativa de finales de los 2000 hasta la mitad de la década pasada, son profundamente exitosos en el gusto de los mexicanos, digamos jóvenes adultos, de entre 25 y 45 años, toda una generación que ahora llenan festivales y conciertos de sus artistas favoritos.

Hace unos días, por ejemplo, Empire of the Sun tocaron con dos llenos en el Palacio de los Deportes en la Ciudad de México, donde grabaron lo que será su próximo disco en vivo; Miami Horror tiene como prioridad visitar nuestro país en los próximos meses; y aunque no sea del grupo de los artistas alternativos pero sí de esa época, Drake Bell acaba de



"Cuando tienes una canción tan grande como "Safe and Sound", es una maldición y una bendición al mismo tiempo (...) Pero es preferible tener un one hit wonder que no tenerlo"

La música del dueto es un cocktail de homenajes a distintas corrientes y estilos musicales

CAPITAL CITIES

Más allá del "one hit wonder"



EFE

declarar hace poco que está buscando nacionalizarse mexicano y radicar permanentemente en nuestro país.

"Safe and Sound" quizá pase a la historia como un *one hit wonder*, aunque su propuesta musical los tiene vigentes con otros éxitos. ¿Cuáles fueron sus influencias para llegar a ese sonido tan peculiar?

Es una combinación de las influencias que tenemos; hay mucha influencia de los setentas y ochentas, por supuesto el uso de los sintetizadores es el que nos da ese sonido disco y bailable de los ochentas, pero si notas el uso de las trompetas es algo recurrente en nuestra discografía, no es un sonido que haya llegado por accidente aunque lo usamos para darle énfasis a la parte de "Safe and Sound", que es una canción con una estructura única, y si escuchas el resto de nuestra discografía notarás que no hay nada igual, aunque para bien o para mal hayamos tratado de igualarla sin conseguirlo, y quizá hubiéramos tratado de replicarla una y otra vez para tener más éxitos, pero no lo hicimos, tenemos muchas influencias para quedarnos en el estilo de una canción... Es interesante eso del "one hit wonder". Cuando tienes una canción tan grande como "Safe and Sound", tienes una maldición y una bendición al mismo tiempo. Hay personas que se quedan con esa canción y pasan del resto del trabajo de los discos. Pero lo que es verdad es que es preferible tener un "one hit wonder" que no tenerlo porque es una canción maravillosa".

CAPITAL CITIES
A HURRICANE OF FROWNS

LAZY HOOKS

Su álbum *A Hurricane of Frowns* es una recopilación de sus 15 años de carrera

Luego de que fueron rechazados por varias compañías discográficas fue "Safe and Sound" la canción que les abrió todas las puertas

Más que una bomba nostálgica, el video de "Safe and Sound" es un hermoso homenaje al baile del siglo XX y eso se conecta con *A Hurricane of Frowns*, porque su música es un *cocktail* de homenajes.

¿Qué opinan del uso de la inteligencia artificial en la música?

En esto hay algo de bueno y de malo. Hace 15 años se cimentaron las bases para las computadoras modernas, y hay inteligencias artificiales que parecen hacer mejor las cosas que los humanos. Las primeras computadoras que tuvimos hacían parecer las cosas más rápidas, pero por décadas han hecho que todo sea más y más rápido. Pero creemos que los humanos seguimos siendo críticos cuando escuchamos arte absurdo, así que cuando vemos o escuchamos algo que no parece genuino o auténtico no nos gusta y la inteligencia artificial es sólo una herramienta que puede ser cool y puede no ser cool cuando no se usa bien. Personalmente somos de esas personas que jamás han usado ChatGPT o cualquier otra herramienta de inteligencia artificial para nuestro propio uso o para hacer arte, aunque hace poco usamos una inteligencia artificial para crear una foto de Capital Cities como si fuéramos Muppets y quizá sea la primera o segunda vez que usamos una IA para hacer algo tan trivial, lo cual fue muy interesante porque alguien nos criticó por ello.

Están en México para tocar en el festival Pa'l Norte y también en La Maraka, de la Ciudad de México. ¿Cómo sienten la conexión con el público mexicano?

En Pal'Norte hicimos dos sets, el sábado fue uno con versiones alternativas de nuestras canciones acústicas con trompetas reales, y el domingo tocamos nuestras versiones tradicionales electrónicas que todo el mundo conoce, mientras que para La Maraka preparamos un set normal electrónico con nuestras canciones más populares.

La nueva nostalgia por la década del 2010 es una nostalgia sui generis, porque aún está muy conectada con una generación que sigue vigente y presente en las redes, en los festivales y en todo el ecosistema musical. Una generación que aunque busca sonar en los reels, no descarta la radio... Ahora vivimos una especie de nostalgia híbrida como quizá no la habíamos conocido antes.

Radar

EFE

REINO UNIDO



El actor Adrien Brody y la diseñadora Georgina Chapman llegan a la alfombra verde de los Premios Olivier 2025, que rinden homenaje al teatro británico

EFE

ESPAÑA



¿Por qué la pintura nos cautiva y conmueve? Es una de las preguntas que Jesús Giráldez, catedrático de Fisiología, responde en su libro Un neurocientífico en el Museo del Prado

EFE

MÉXICO



Chapuzones tapatíos

La clavadista alemana Pauline Alexandra Pfeif compite en la final femenina de plataforma de 10 metros de la Copa Mundial de Clavados 2025 en el Centro Acuático Metropolitano de Guadalajara

REUTERS

ITALIA



La feria de vinos y licores Vinitaly se celebra en Verona, en medio de los nuevos aranceles impuestos por Estados Unidos, que incluyen las importaciones de vino europeo

EFE

ESTADOS UNIDOS



Miles de personas marchan por la Quinta Avenida durante una protesta contra las políticas del presidente Donald Trump

Cuando la tragedia empaña a la música

Los festivales reúnen a miles de personas que sólo buscan disfrutar. Pero a veces la mala planificación empaña lo que debería ser una gran experiencia

ALEJANDRO CASTRO

ASESINATO EN CONCIERTO DE THE ROLLING STONES

El 6 de diciembre de 1969, un concierto de la banda británica en Altamont, California, se convirtió en una tragedia cuando un joven de 18 años llamado Meredith Hunter fue asesinado por un miembro de los Hell's Angels, un grupo de motociclistas que habían sido contratados como seguridad para el evento.

El hecho se desencadenó cuando Hunter, un joven negro que estaba armado con un cuchillo, intentó acercarse al escenario. Los Hell's Angels, que estaban bebiendo cerveza y actuando de manera agresiva, se sintieron amenazados por la presencia de Hunter y lo atacaron.

Las autoridades respondieron al incidente, pero la situación se salió de control. Los Stones se dijeron conmocionados por la tragedia y tiempo después escribieron la canción "Gimme Shelter", que se convirtió en uno de sus temas más populares.

DISTURBIOS Y MUERTE EN WOODSTOCK '99

Del 23 al 25 de julio de 1999 se llevó a cabo la tercera edición del mítico festival musical estadounidense, en este caso en Griffin, Indiana.

Durante el evento se registraron una serie de incendios, además de saqueos y disturbios causados por la multitud, además de 44 personas heridas, cuatro violaciones y un fallecimiento.

En respuesta a lo sucedido, los organizadores del festival cancelaron el evento y evacuaron a la multitud, mientras que las autoridades intentaron responder a los incidentes, pero fueron superados por la situación.

Desde el escenario, artistas como Limp Bizkit y Red Hot Chili Peppers intentaron calmar a la multitud, pero no lo lograron.

APLASTAMIENTOS EN ROSKILDE

En Dinamarca, el 30 de junio del año 2000 se llevó a cabo este festival, en el que se registró una avalancha humana en la zona frente al escenario, provocando la muerte de 9 personas por aplastamiento durante el concierto de Pearl Jam, quienes detuvieron su concierto al percatarse de la emergencia y canceló su gira europea por trauma emocional.

Los responsables también fueron los organizadores del festival, por no delimitar las áreas de seguridad ni controlar el flujo de asistentes.

El festival sólo suspendió actividades por un día y mejoró medidas de control multitudinario en ediciones posteriores. Posteriormente Dinamarca implementó normas europeas de seguridad en eventos masivos.

PIXABAY



La falta de protocolos de seguridad y la mala organización suelen ser causantes de estos desastres

En la mayoría de los casos, estos eventos terminan siendo cancelados y sus organizadores procesados y obligados a pagar compensaciones

FUEGO CON GREAT WHITE

El 20 de febrero de 2003, la banda de hard rock se presentó en The Station Nightclub, en Rhode Island, pero con la mala decisión de incluir pirotecnia como parte de su espectáculo y para la cual no tenían un permiso. Esto ocasionó un incendio en las paredes del lugar que dejó como saldo 100 muertos y 230 heridos.

Como respuesta, las autoridades condenaron a prisión a los dueños del lugar y al manager de la banda. El vocalista del grupo, Jack Russell, se declaró "devastado" y enfrentó demandas millonarias.

ESTAMPIDA EN EL LOVE PARADE

El 24 de julio de 2010, en Duisburgo, Alemania, se llevó a cabo una edición más del conocido festival de música electrónica, pero este pasó tristemente a la historia debido a que se formó una estampida humana que quiso acceder a un túnel estrecho, único acceso al recinto, debido a sobrecapacidad (1.4 millones de asistentes en un espacio para 250,000, de acuerdo con los reportes finales).

Esto ocasionó que murieran 21 personas y que otras 650 resultaran heridas. El festival fue cancelado tras la tragedia.

Según las investigaciones, los responsables fueron los organizadores del festival, que diseñaron un plan de acceso deficiente y que no se coordinaron con las autoridades locales, además de que el gobierno de Duisburgo autorizó el evento sin evaluar riesgos logísticos.

Por lo anterior se declaró culpables a cuatro organizadores en 2016 por homicidio involuntario, aunque no recibieron condenas de prisión, y el alcalde de Duisburgo dimitió en 2012 por presión pública.

Después de lo ocurrido, el DJ Paul van Dyk, quien estaba contemplado en dicho cartel, expresó su conmoción y apoyo a las víctimas.

PRENSADOS EN EL PUKKELPOP

El 18 de agosto de 2011 se llevó a cabo este festival, cerca de la ciudad de Hasselt, en Bélgica. Durante este evento colapsaron una serie de estructuras durante una tormenta con vientos de 150 kilómetros por hora, provocando la muerte de cinco personas y 140 heridos.

De acuerdo con los informes, los organizadores no evacuaron a tiempo ni monitorearon alertas meteorológicas.

El festival se canceló de inmediato y se creó un fondo de compensación para víctimas, además de mejoras en protocolos de emergencia climática en festivales europeos.

AGLOMERACIÓN EN ASTROWORLD

Durante este festival que se llevó a cabo en Houston, Texas, el 5 de noviembre de 2021, se registraron aglomeraciones durante el concierto de Travis Scott, que ante la falta de protocolos de seguridad y las barreras colapsadas, dieron como resultado la muerte de 10 personas y cientos de heridos.

Posteriormente se determinó que las empresas organizadoras, Live Nation y ScoreMore, ignoraron alertas previas de sobrecupo, además de que se le criticó a Travis Scott por incitar al caos durante su actuación. Como respuesta las familias de las víctimas entablaron demandas por 2 mil 500 millones de dólares.